

## **"Edible Clouds": un'esperienza multisensoriale che unisce creatività, sostenibilità e arte culinaria.**

*Il 20 giugno, ICG Gallery Berlin ospiterà "Edible Clouds": un viaggio sensoriale che ricalca metaforicamente il processo produttivo circolare "Cloud to Cloud" della H2 Factory, la prima fabbrica ceramica alimentata a idrogeno verde.*

Dopo il grande successo di Londra, il format "Edible Clouds" sbarca a Berlino e il 20 giugno animerà lo spazio della ICG Gallery per un evento esclusivo e totalmente originale.

"Edible Clouds" è un percorso sensoriale, un viaggio metaforico che coinvolge direttamente il visitatore alla scoperta del ciclo produttivo della innovativa H2 Factory di Iris Ceramica Group che sarà alimentata a idrogeno verde.

Il progetto pionieristico della prima fabbrica ceramica a idrogeno verde rappresenta un modello di processo circolare che ha origine dalla natura e ad essa ritorna, restituendo ciò che da essa ha preso in prestito, per dare vita a una materia nuova e sostenibile.

"Cloud to Cloud" è il concept che descrive il progetto della H2 Factory: l'acqua, raccolta in una nuvola, diventa risorsa primaria e sottoforma di pioggia viene trasformata in idrogeno per mezzo di un elettrolizzatore alimentato a energia elettrica proveniente dai pannelli solari. L'idrogeno che alimenterà l'impianto produttivo tornerà acqua in forma di vapore, ricomponendo quindi le nuvole da cui tutto ha avuto origine.

Il percorso dell'esperienza sensoriale "Edible Clouds" ricalca metaforicamente il processo produttivo circolare "Cloud to Cloud": si articola in quattro stazioni interattive e termina con una materia ceramica che per il workshop assume la forma del pane, alimento base per l'uomo. Tutto ha inizio con una nuvola e la sua acqua piovana che, come nel processo di elettrolisi, si scompone in molecole di idrogeno: metaforicamente, bolle edibili verdi che galleggiano nell'aria. Il visitatore viene invitato a impastare con le mani una miscela di acqua e farina, simbolo della "ricetta" della ceramica, una materia naturale composta di terra e acqua. Il pane così formato viene cotto a vapore in un apposito steamer, impiegando quindi una forma di energia pulita data dal vapore acqueo che, tornando in atmosfera, contribuisce a ricreare la nuvola iniziale. Il processo è circolare, perpetuo, evoca il senso del magico. La metafora non è solo ideale, ma anche reale perché, alla fine di questo viaggio, il visitatore è invitato a degustare il prodotto che ha creato con le sue mani.

*Giovedì 20 Giugno dalle 18 alle 21  
ICG Gallery Berlin  
Auguststrasse 6 - 10117 Berlin*