



Iris Ceramica Group @ Clerkenwell Design Week 21 - 23 Maggio 2024

BOTTEGA IN BLOOM: LA ICG GALLERY LONDON SI TRASFORMA IN UNA EVOCATIVA BOTTEGA DELLE ARTI

Iris Ceramica Group partecipa alla Clerkenwell Design Week con la sua ICG Gallery e con uno spazio dedicato alla Old Sessions House. Per l'occasione, l'Azienda presenta "Bottega in Bloom", un format originale di eventi e workshop che riflettono sulla circolarità e sul ruolo dell'arte nel trasformare e dare nuovo significato ai materiali di scarto.

Tradizione artistica, lavoro artigianale e innovazione ispirano i workshop e le installazioni "Bottega in Bloom": la ICG Gallery London si trasforma in un laboratorio delle arti dove vengono sperimentati i processi di trasformazione e decoro della materia. I visitatori sono invitati a diventare veri e propri artigiani; tramite creatività e arte saranno in grado di dare nuovo significato e valore a materiali provenienti dagli scarti di lavorazione.

Evocando profumi, forme e colori, la ICG Gallery London si trasforma in una vera e propria "Bottega in Bloom" dove riscoprire le arti tradizionali attraverso il recupero di abilità artigianali e tecniche handmade. Una riscoperta di espressioni artistiche volte a creare bellezza e dare nuova vita alla materia.

Gli eventi e i workshop organizzati per la Clerkenwell Design Week sono un tributo alla collezione "Bottega d'Arte" di Iris Ceramica - brand di Iris Ceramica Group – superfici in pasta rossa dal sapore artigianale, vera e propria haute couture della ceramica. Le Terrecotte infatti esplorano tecniche produttive tradizionali che richiamano il lavoro manuale per dare nuova luce all'estetica handmade.

Gli ospiti saranno invitati a diventare artigiani di bottega, giocando con colori, con fiori veri, scarti di lavorazione ceramica e altri materiali per creare installazioni artistiche circolari che daranno vita a un'opera d'arte collettiva in mostra all'interno della ICG Gallery anche oltre la Clerkenwell Design Week.

WAXING ATELIER

Workshop e installazione

21-23 maggio dalle 17:30

L'artista contemporanea londinese **Lola Lely** guiderà i visitatori della ICG Gallery attraverso un workshop esperienziale dove i fiori diventeranno il mezzo per sperimentare il concetto di "sospensione nel tempo". Il risultato finale inaspettato, il fiore cristallizzato nella cera, diventa cadeau arricchito di un nuovo significato.

Grazie al background artistico dell'artista, Lola partendo da fiori recuperati dai mercati della città inglese, porterà ciascun partecipante a creare degli elementi floreali "nuovi", nei colori e nelle forme desiderati, attraverso la tecnica "d'immersione" nella cera.

La cera naturale – come fa notare l'artista – ha capacità narrative ed espressive ad alto potenziale: un prodotto derivato dal miele e altre piante che permette infiniti, circolari utilizzi e che grazie alla sua versatilità e qualità tattili, diventa il medium perfetto per creare una metafora con la materia ceramica stessa.

Ad accogliere gli ospiti durante i giorni della Clerkenwell Design Week, l'installazione di fiori sospesi creati con tessuti cerati di cui l'artista Lola Lely é autrice. L'opera artistica si affianca al workshop "Wax Atelier" creando un mondo etereo di colori, profumi, fiori e cera che trasformano la Gallery in un vero e proprio laboratorio delle arti dove perdersi e ritrovarsi grazie al potere immaginifico dell'arte.

HACKED SURFACES

Workshop

21-23 maggio dalle 17:30

Ancora una volta la circolarità e le infinite possibilità di riutilizzo dei materiali sono al centro dell'attenzione con questo workshop dove materiali di scarto della produzione ceramica vengono reinterpretati per creare un'installazione artistica in evoluzione.

Al primo piano della ICG Gallery gli ospiti potranno reinterpretare gli scarti di produzione tramite le tecniche di "terrazzo", "ikebana" e "repair" per creare un'opera collettiva che sarà completata solo al termine delle giornate del festival e che rimarrà in mostra nella Gallery per tutta la durata della Clerkenwell Design Week.

ICG Gallery

Spazio espositivo

In occasione della Clerkenwell Design Week la ICG Gallery London si rinnova ancora, portando nella capitale britannica alcune delle novità più interessanti del Gruppo.

Colori pastello, superfici smaltate, giochi di trame ed estetiche non convenzionali: per l'occasione, la Gallery ospiterà le novità nei suoi tre piani espositivi.

The Old Sessions House, stanza 4

Allo stesso tempo nel cuore di Clerkenwell, alla Old Sessions House nella stanza numero 4, Iris Ceramica Group si racconta reinterpretando lo stesso concept “Bottega in Bloom”: la celebrazione dei valori e delle possibilità artistiche racchiuse nei laboratori artigiani tradizionali vengono celebrate tramite i colori vibranti e le qualità tattili della collezione “Bottega d’Arte”.

Creando un ambiente immersivo ed evocativo della tradizionale bottega artigiana, il processo antico di smaltatura riservato alla materia ceramica viene reinterpretato con una nuova chiave di lettura: elementi floreali diversi verranno immersi nella cera per creare una installazione artistica fatta di forme e qualità tattili contrapposte tra loro.

ICG Gallery London**Old Street 61-67, EC1V 9HW, London**

9.30 am – 9.00 pm

The Old Sessions House**Room 4,****23 Clerkenwell Grn, EC1R 0NA, London**

Tuesday 10am-18pm

Wednesday 10am-21pm

Thursday 10am-17pm

Iris Ceramica Group**Chief Communication Officer**

Francesca Cuoghi

fcuoghi@icgmail.com**Ufficio Stampa**

Maria Grazia Pacchioni

mpacchioni@icgmail.com**London ICG Communication Dept.**

Margherita Giannoni

mgiannoni@icgmail.com