



IRIS
CERAMICA
GROUP

FUORISALONE 2023



RASSEGNA STAMPA

Aprile 2023

ITALIA

theplan.it

04 Aprile 2023

THE PLAN

Abbonati | Accedi - Registrati | IT - EN

Search Engine for Architecture



DATABASE

WEBZINE ▾

MAGAZINE

CONTRACT

AWARDS ▾

EVENTI ▾

STORE ▾

Home / What's On

LOCAL CULTURES IN GLOBAL SETTINGS

IRIS CERAMICA GROUP E UAE MODERN PRESENTANO IL CICLO DI EVENTI DEDICATI A DUBAI. IL PRIMO INCONTRO SARÀ DURANTE LA MILANO DESIGN WEEK, IL 20 APRILE ALLE 18 NELLO SHOWROOM DI IRIS CERAMICA GROUP



In vista della **Milano Design Week 2023**, **Iris Ceramica Group** e **UAE Modern**, con la **media partnership** di **THE PLAN**, presentano **Local Cultures in Global Settings**, una serie di eventi che vede protagonista la città di **Dubai** come un laboratorio vivente dove si sta costruendo una nuova identità globalizzata, offrendo un'occasione per ripensare il rapporto tra cultura, natura e tecnologia.

L'appuntamento con la prima talk è per **giovedì 20 aprile alle 18** presso lo **showroom di Iris Ceramica Group** in via Santa Margherita, 4 a **Milano**. In questa occasione verrà inoltre lanciato in anteprima il **contest internazionale** per architetti e designer, che riprende sempre il titolo *Local Cultures in Global Settings*.

Iscriviti - Evento in presenza

L'iniziativa nasce dalla collaborazione tra **Iris Ceramica Group**, in qualità di promotore, e **UAE Modern**, hub culturale dedicato alla sostenibilità e all'economia circolare, fondato da **Massimo Imperato** e **Monica Mazzolani**, a cui è affidata la curatela.

Gli eventi a seguire, previsti nei prossimi mesi, si terranno tra **Londra** e **Dubai**, meta finale di questo viaggio teso a creare ponti culturali tra persone, istituzioni e imprese. Relatori delle diverse talk saranno personaggi di spicco del mondo del design.

ITALIA

theplan.it

04 Aprile 2023

Scenario globale e cultura locale

La **panel discussion** in programma per il 20 aprile al **Flagship Store milanese di Iris Ceramica Group** vedrà la partecipazione di tre relatori: **Khalid Shafar**, designer di Dubai che nelle sue creazioni fonde l'artigianato tradizionale arabo con il design contemporaneo; l'architetto e designer **Abeer Seikaly**, originaria della Giordania, da sempre impegnata in una ricerca che coinvolge gli ambiti artistico, culturale e sociale; la trend forecaster, editrice, scrittrice e filantropa di origine olandese **Lidewij Edelkoort**. Nel 2020, fonda la World Hope Forum, una piattaforma per ispirare la comunità creativa a ricostruire una società migliore.

In che modo il **multiculturalismo** influenza il **contesto locale** e come, viceversa, evolve la cultura del posto in uno scenario globale? I tre relatori si confronteranno su sfide, vincoli e opportunità che possono svilupparsi a partire da un approccio inclusivo nel quale le dimensioni locale e globale si alimentano a vicenda. Per chi non potesse essere presente in showroom, sarà possibile seguire il dibattito anche in **streaming**.

ITALIA

ambiente**cucina**web.it

06 Aprile 2023

ambiente**cucina**

home news ▾ prodotto ▾ impresa ▾ progetti ▾ guide video 🔍

STOSA SCARICA CATALOGO 

Home > Design week 2023 > Fuorisalone | Talk di Iris Ceramica Group

SHAPING THE FUTURE
from Ceramics to Talks around Architecture



 **IRIS CERAMICA GROUP**

FUORISALONE MILANO

ITALIA

ambientecucinaweb.it

06 Aprile 2023

Design week 2023

Fuorisalone | I talk di Iris Ceramica Group

6 Aprile 2023



Durante la Design Week nello showroom milanese di Iris Ceramica Group incontri dedicati alle nuove sfide dell'architettura e nella vicina Piazza dei Mercanti un'installazione

Le **sfide che attendono il mondo dell'architettura** con particolare attenzione ai temi della sostenibilità e della **progettazione responsabile** in ambito urbano, nell'hospitality, nel contract e nei grandi progetti sono il focus su cui si concentra [Iris Ceramica Group](#) in occasione della **Milano Design Week**. Questi argomenti saranno infatti al centro di una serie di incontri in programma presso lo showroom milanese del marchio, rivolti a professionisti e design lovers, aprendo il dialogo a un confronto che inizia a Milano e si connette al resto del mondo, passando per Dublino fino a Dubai.



Il nuovo showroom Iris Ceramica Group Milano

ITALIA

ambientecucinaweb.it

06 Aprile 2023

Quattro i talk in programma con ospiti d'eccezione che si alterneranno nello spazio dello showroom di Iris Ceramica Group in via Santa Margherita 4 e che verranno trasmessi in diretta streaming per poter essere fruiti anche a distanza. Si parte il **18 aprile alle 18.30** con il talk "Nuovi dispositivi urbani ecosostenibili al servizio del cittadino", per proseguire il **19 allo stesso orario** con la presentazione "The Architects Series - A documentary on Grafton Architects" dedicata allo studio di Dublino Grafton Architects. Il **20 aprile, alle 18**, il talk "Local Cultures in Global Settings" a cura di UAE Modern: per l'occasione verrà lanciato in anteprima il Contest internazionale per Architetti e Designers dal titolo "Local Cultures in a Global settings". Si chiude il **21 aprile alle 18** con (Re)Generation Stories - Road to Milano-Cortina 2026 che affronta il tema "Gli investimenti nell'hospitality: business plan e creatività progettuale per il rilancio del settore".

Nella vicina **Piazza dei Mercanti** sarà liberamente fruibile l'installazione "**Urban Station. The corner of the future**", una workstation temporanea nel cuore di Milano pensata per ricaricare la mente e le energie, progettata dallo **studio Asti**. Si tratta di una seduta continua formata dalla sovrapposizione di **diversi layer di Ceramica 4D**, le superfici naturali e all'avanguardia di Iris Ceramica Group che trovano espressione nel brand [SapienStone](#). In questo angolo urbano di comunità è possibile sostare anche per lungo tempo - grazie alle postazioni di ricarica wireless - e interagire con le superfici smart Hypertouch attivando l'illuminazione serale. L'installazione inoltre sarà **eco-attiva**, grazie alla presenza della **ceramica Active Surfaces®**, materia naturale all'avanguardia.

ITALIA

lamescolanza.com

06 Aprile 2023

Iris Ceramica Group al Fuorisalone 2023

6 APRILE 2023



Dal 17 al 23 aprile Iris Ceramica Group (nella foto, l'a. d. **Federica Minozzi**) partecipa al **Fuorisalone**, l'evento internazionale tra i più importanti per la design industry, il cui tema "**Laboratorio Futuro**" stimola la riflessione sul nostro futuro in relazione all'unicità dei tempi in cui viviamo.

In questo contesto lo **Showroom di Milano di Iris Ceramica Group**, in via Santa Margherita 4, apre le porte e si anima con un ricco calendario di eventi pensati per approfondire insieme lo scenario presente e futuro dell'architettura, dall'Italia a Dublino fino al Medio Oriente. Inoltre, coerentemente con i temi di sostenibilità e circolarità delle risorse, nei momenti di convivialità lo spazio si trasforma in una **Pop-Up Bakery** a cura di Bibendum Group.

Da scoprire anche "**Urban Station**": l'installazione temporanea, realizzata da **Asti Architetti** in Piazza dei Mercati, che offre una sosta rigenerativa ai passanti per tutta la settimana milanese. Un'oasi urbana, realizzata con la **Ceramica 4D**, i materiali eco-attivi **Active Surfaces®** e le innovative superfici **Hypertouch** di Iris Ceramica Group, pensata per ricaricare la mente e le energie.

Il **Fuorisalone** sarà un'occasione imperdibile di incontro, dialogo e confronto per nostra la community di professionisti e appassionati di architettura, arredamento e design.

ITALIA

culturemarketing.lu.com

06 Aprile 2023

CERAMICA PROTAGONISTA DELLE NUOVE SFIDE

Prosegue l'impegno di Iris [#ceramica](#) Group per dare forma a un futuro migliore. Al Fuorisalone 2023 si parlerà delle nuove sfide che ci attendono in una serie di talk che si terranno presso lo showroom milanese e nella vicina Piazza dei Mercanti, un'installazione liberamente fruibile interpreta i nuovi dispositivi urbani ecosostenibili.

In occasione della Milano [#design](#) Week, Iris [#ceramica](#) Group anima il proprio showroom milanese creando momenti di incontro interamente dedicati al mondo dell'architettura e alle nuove sfide, con particolare attenzione ai temi della sostenibilità e della progettazione responsabile in ambito urbano, nell'hospitality, nel contract e nei grandi progetti.

Un programma denso di contenuti che si rivolge a professionisti e [#design](#) lovers aprendo il dialogo a un confronto che inizia a Milano e si connette al resto del mondo, passando per Dublino fino a Dubai.

Il calendario comprende **quattro talk** con ospiti d'eccezione, che si alterneranno nello spazio dello showroom e verranno trasmessi in diretta streaming per poter essere fruiti anche a distanza.

Inoltre, nella vicina **Piazza dei Mercanti** sarà liberamente fruibile l'installazione "**Urban Station. The corner of the future**", una workstation temporanea nel cuore di Milano: un'oasi urbana pensata per ricaricare la mente e le energie progettata dallo studio Asti. Si tratta di una seduta continua formata dalla sovrapposizione di diversi layer di [#ceramica](#) 4D, le superfici naturali e all'avanguardia di Iris [#ceramica](#) Group che trovano espressione nel Brand SapienStone. In questo angolo urbano di comunità è possibile sostare anche per lungo tempo - grazie alle postazioni di ricarica wireless - e interagire con le superfici smart Hypertouch attivando l'illuminazione serale. L'installazione inoltre sarà eco-attiva, grazie alla presenza della [#ceramica](#) Active Surfaces®, materia naturale all'avanguardia caratterizzata da proprietà superiori.

ITALIA

culturemarketing.lu.com

06 Aprile 2023

CALENDARIO APPUNTAMENTI

Showroom Iris [#ceramica](#) Group, via Santa Margherita 4

18 aprile ore 18.30

Talk "Nuovi dispositivi urbani ecosostenibili al servizio del cittadino"

L'installazione "Urban Station" stimola la riflessione sui temi dell'architettura urbana e dei "dispositivi ecosostenibili a servizio del cittadino" che verranno affrontati in un incontro con il Prorettore del Politecnico di Milano **Emilio Faroldi** e l'Arch. **Paolo Asti**.

19 aprile ore 18.30

Presentazione "The Architects Series - A documentary on Grafton Architects"

Il primo appuntamento nel calendario del nuovo anno della docu-serie realizzata in collaborazione con The Plan è dedicato allo studio di **Dublino Grafton Architects**, le cui fondatrici Yvonne Farrell e Shelley McNamara hanno vinto, tra gli altri, il Pritzker Prize 2020 e sono state curatrici della Biennale Architettura 2018. Il documentario verrà presentato in presenza e in diretta streaming.

20 aprile ore 18.00

Talk "Local Cultures in Global Settings" a cura di UAE Modern

Laboratorio di confronto sui temi dell'identità culturale in un mondo globalizzato, focalizzandosi principalmente sul contesto artistico e le architetture di Dubai. Per l'occasione verrà lanciato in anteprima il Contest internazionale per Architetti e Designers dal titolo "Local Cultures in a Global settings".

21 aprile ore 18.00

Talk (Re)Generation Stories - Road to Milano-Cortina 2026

L'incontro affronta il tema "Gli investimenti nell'hospitality: business plan e creatività progettuale per il rilancio del settore" con:

Dario Leone - Head of Hospitality & Leisure, Hospitality & Leisure - Savills

Matteo Monferini - Head of Development Italy - Artisa

Vittorio Grassi - Fondatore, Vittorio Grassi Architetto & Partners

ITALIA

socialdesignmagazine.com

06 Aprile 2023

SOCIAL
DESIGN
MAGAZINE.COM

HOME MDW 2023 NEWS PRODOTTI ARCHITETTURA ▾ DESIGN ▾ VISUAL ▾ INTERV

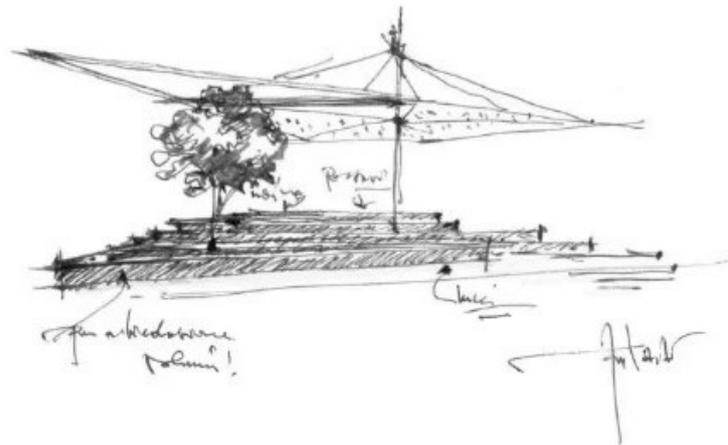
Home » News » Design News » L'Urban Station di Asti Architetti e Iris Ceramica Group: un'installazione all'insegna della sostenibilità

DESIGN NEWS

L'URBAN STATION DI ASTI ARCHITETTI E IRIS CERAMICA GROUP: UN'INSTALLAZIONE ALL'INSEGNA DELLA SOSTENIBILITÀ

BENEDETTO FIORI

6 APRILE 2023



ITALIA

socialdesignmagazine.com

06 Aprile 2023

I FuoriSalone 2023, uno degli eventi di design più importanti al mondo, si terrà tra pochi giorni a Milano e ci saranno molte novità interessanti da scoprire. Una di queste è l'installazione "Urban Station", progettata da Asti Architetti con Iris Ceramica Group, che si prefigge di creare un angolo del futuro, un'area urbana ecosostenibile e tecnologicamente innovativa.

Situata nel cuore del **Brera Design District**, l'Urban Station sarà una workstation temporanea dove le persone potranno sedersi e rilassarsi in compagnia di un ulivo, un simbolo distintivo del progetto di Asti Architetti. La "panca urbana" sarà formata dalla sovrapposizione di diversi layer di Ceramica 4D, le superfici ceramiche naturali e all'avanguardia realizzate grazie alla tecnologia full-body di Iris Ceramica Group. Inoltre, l'Urban Station offrirà anche postazioni di ricarica wireless e superfici smart Hypertouch che attiveranno l'illuminazione serale.

Ma l'installazione non è solo un'opera d'arte e di design. Asti Architetti e Iris Ceramica Group hanno voluto creare un progetto che potesse portare valore aggiunto all'arredo urbano della città, offrendo un'area dove le persone potranno rilassarsi e ricaricare le loro energie. L'Urban Station si prefigge di stimolare la riflessione sui temi dell'architettura urbana e dell'ecosostenibilità.

SUPPORTA SOCIAL DESIGN MAGAZINE CON UNA DONAZIONE

In questo senso, l'Urban Station è solo il primo passo di un percorso più ampio. Infatti, martedì 18 aprile, presso lo Showroom di Iris Ceramica Group in via Santa Margherita 4, si terrà un incontro dedicato ai "dispositivi ecosostenibili a servizio del cittadino", dove si approfondiranno i temi dell'architettura urbana e dell'ecosostenibilità. Questo incontro si inserisce all'interno di un palinsesto ricco di eventi ospitati da Iris Ceramica Group durante il FuoriSalone.

Gli incontri sono accessibili al pubblico previa registrazione, quindi se siete appassionati di design e di architettura urbana, non perdetevi l'occasione di partecipare a questo evento unico. L'Urban Station è solo uno degli esempi di come il design possa essere utilizzato per creare soluzioni innovative ed ecosostenibili per il benessere della città e dei suoi cittadini.



ITALIA

ioarch.it

11 Aprile 2023



MILANO DESIGN WEEK 2023

La workstation temporanea di Asti Architetti con Iris Ceramica Group

12 APRILE 2023

Asti Architetti e [Iris Ceramica Group](#) presentano una workstation temporanea nel cuore di Milano, in piazza dei Mercanti: un angolo del futuro, un'oasi urbana pensata per ricaricare la mente e le energie.

La seduta continua, liberamente fruibile per lavorare e riposare a diretto contatto con un ulivo, "marchio di fabbrica" dell'architetto milanese, è formata dalla sovrapposizione di diversi layer di [Ceramica 4D](#), le superfici ceramiche naturali e all'avanguardia realizzate grazie alla tecnologia full-body di [Iris Ceramica Group](#) che trovano espressione nel brand [SapienStone](#).

Le superfici [Active Surfaces](#), impiegate per gli strati superiori, sono caratterizzate da proprietà antinquinanti, antibatteriche, antivirali.



La workstation temporanea disegnata da Asti Architetti è realizzata con le superfici ceramiche e soluzioni smart di [Iris Ceramica Group](#).

L'installazione stimola la riflessione sui temi dell'architettura urbana e dei "nuovi dispositivi urbani ecosostenibili a servizio del cittadino" di cui si parlerà martedì 18 aprile alle ore 18.30 in un incontro che vedrà la partecipazione del Prorettore del Politecnico di Milano Emilio Faroldi e di Paolo Asti, presso lo showroom di [Iris Ceramica Group](#) in [via Santa Margherita 4](#). L'iniziativa si inserisce all'interno di un palinsesto di eventi che [Iris Ceramica Group](#) ospita all'interno del proprio spazio per tutta la durata del Fuorisalone.

ITALIA

pegasonews.info

11 Aprile 2023



BOTTEGA D'ARTE ESALTA LA SENSIBILITÀ ARTISTICA DI **IRIS CERAMICA**

Casa&Design Pubblicato: 12 Aprile 2023 Read Time: 1 min Visite: 11

[Share](#) [Tweet](#) [Whatsapp](#)



In occasione della Milano Design Week, **Iris Ceramica** porta in scena Bottega d'Arte: il progetto di haute couture di rivestimenti in ceramica darà vita a un'esposizione tra l'arte e l'artigianato all'interno di una location iconica: la Galleria Rossana Orlandi.

Bottega d'arte di **Iris Ceramica** nasce dalla lavorazione della tradizionale terra rossa: l'argilla a km 0 viene trasformata unendo sapienza artigianale con tecnologie evolute, per dare vita a un materiale nobile in pasta rossa con il sapore del "fatto a mano".

ITALIA

pegasonews.info

11 Aprile 2023

Per mettere ancora più in luce l'anima artistica e artigianale di Bottega d'arte, [Iris Ceramica](#) ha scelto di presentare le sue Terracotte in occasione dell'appuntamento annuale **RoCOLLECTIBLE 2023**, l'esclusiva selezione di design della **Galleria Rossana Orlandi**.

Una scelta che nasce da una comune visione: esaltare l'aspetto emozionale del design. All'interno dello spazio della Galleria Rossana Orlandi, Bottega d'Arte è protagonista di un'emozionante installazione che gioca con luci e ombre, cromie, riflessi, forme e figure. Da una parte i colori pieni dalle tinte sia forti che tenui, dall'altra i pattern geometrici che attualizzano texture iconiche disegnate negli anni Settanta, attingendo ancora una volta al knowhow artigianale come alla storia e all'identità visiva del Brand.

Con Bottega d'Arte [Iris Ceramica](#) riscopre il valore dell'artigianato e recupera le modalità di lavorazione dell'argilla rossa, applicando la sua capacità industriale a una dimensione manifatturiera, che aggiunge il pregio del "fatto a mano" al materiale.

ITALIA

tecnelab.it

11 Aprile 2023

TECNELAB

Al FuoriSalone 2023 **Iris Ceramica Group** anima il proprio showroom

🕒 12/04/2023 👁 17 volta/e



Condividi Articolo



In occasione della Milano Design Week, **Iris Ceramica Group** anima il proprio showroom milanese creando momenti di incontro interamente dedicati al mondo dell'architettura e alle nuove sfide, con particolare attenzione ai temi della **sostenibilità** e della **progettazione responsabile** in ambito urbano, nell'hospitality, nel contract e nei

ITALIA

tecnelab.it

11 Aprile 2023

grandi progetti.

Un programma denso di contenuti che si rivolge a professionisti e design lovers aprendo il dialogo a un confronto che inizia a Milano e si connette al resto del mondo, passando per Dublino fino a Dubai.

Il calendario comprende **quattro talk** con ospiti d'eccezione, che si alterneranno nello spazio dello showroom e verranno trasmessi in diretta streaming per poter essere fruiti anche a distanza.

Inoltre, nella vicina **Piazza dei Mercanti** sarà liberamente fruibile l'installazione "**Urban Station. The corner of the future**", una workstation temporanea nel cuore di Milano: un'oasi urbana pensata per ricaricare la mente e le energie progettata dallo studio Asti. Si tratta di una seduta continua formata dalla sovrapposizione di diversi layer di **Ceramica 4D**, le superfici naturali e all'avanguardia di **Iris Ceramica** Group che trovano espressione nel Brand **SapienStone**.

In questo angolo urbano di comunità è possibile sostare anche per lungo tempo - grazie alle postazioni di ricarica wireless - e interagire con le superfici smart Hypertouch attivando l'illuminazione serale. L'installazione inoltre sarà eco-attiva, grazie alla presenza della ceramica **Active Surfaces®**, materia naturale all'avanguardia caratterizzata da proprietà superiori.

Calendario appuntamenti

Presso lo **Showroom Iris Ceramica** Group, via Santa Margherita 4, Milano si terranno i seguenti eventi.

18 aprile ore 18.30 Talk "**Nuovi dispositivi urbani ecosostenibili al servizio del cittadino**" L'installazione "Urban Station" stimola la riflessione sui temi dell'architettura urbana e dei "dispositivi ecosostenibili a servizio del cittadino" che verranno affrontati in un incontro con il Rettore del Politecnico di Milano, Emilio Faroldi, e l'Arch. Paolo Asti.

19 aprile ore 18.30 Presentazione "**The Architects Series - A documentary on Grafton Architects**". Il primo appuntamento nel calendario del nuovo anno della docu-serie realizzata in collaborazione con The Plan è dedicato allo studio di Dublino Grafton Architects, le cui fondatrici Yvonne Farrell e Shelley McNamara hanno vinto, tra gli altri, il Pritzker Prize 2020 e sono state curatrici della Biennale Architettura 2018. Il documentario verrà presentato in presenza e in diretta streaming.

20 aprile ore 18.00 Talk "**Local Cultures in Global Settings**" a cura di UAE Modern Laboratorio di confronto sui temi dell'identità culturale in un mondo globalizzato, focalizzandosi principalmente sul contesto artistico e le architetture di Dubai. Per l'occasione verrà lanciato in anteprima il Contest internazionale per Architetti e Designers dal titolo "Local Cultures in a Global settings".

21 aprile ore 18.00 Talk "**(Re)Generation Stories - Road to Milano-Cortina 2026**". L'incontro affronta il tema "Gli investimenti nell'hospitality: business plan e creatività progettuale per il rilancio del settore" con Dario Leone - Head of Hospitality & Leisure, Hospitality & Leisure - Savills; Matteo Monferini - Head of Development Italy - Artisa; Vittorio Grassi - Fondatore, Vittorio Grassi Architetto & Partners.

Ingresso previa registrazione al link: <https://milano.iris-events.cloud/>

ITALIA

ambientecucinaweb.it

13 Aprile 2023



Home » Design week 2023 » Fuorisalone | SapienStone presenta Grand Antique 4D



Sapienstone: la nuova superficie Grand Antique 4D caratterizza isola, boiserie e tavolo della cucina-living

Design week 2023

Fuorisalone | SapienStone presenta Grand Antique 4D

13 Aprile 2023



Grand Antique 4D è la nuova superficie SapienStone che sarà presentata in occasione della Milano Design Week e che, insieme alle altre superfici 4D del brand, si potrà ammirare anche in due installazioni in Città

Grand Antique 4D è la novità SapienStone in mostra nel nuovo showroom [Group](#), in via Santa Margherita 4. Traendo ispirazione dalla elegante qualità di marmo francese, estratto nella regione dell'Occitana, Grand Antique 4D è un materiale unico e ancor più performante della pietra naturale da cui prende il nome, sviluppato grazie all'alta tecnologia 4D Ceramics di SapienStone. Durante la Design Week, oltre alla novità di prodotto, SapienStone firma due suggestive installazioni: in Piazza dei Mercanti e nei Giardini delle Gallerie d'Italia.

ITALIA

ambientecucinaweb.it

13 Aprile 2023



SapienStone: i cromatismi a contrasto di Grand Antique 4D

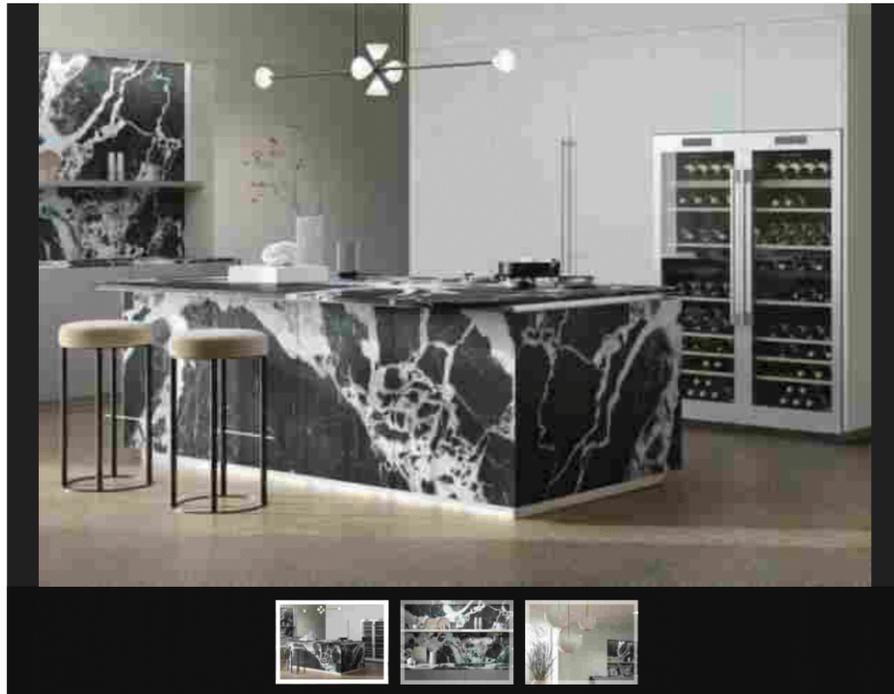
Elegante, sofisticata, **perfetta per realizzare piani cucina, tavoli, mensole e complementi d'arredo**, la nuova superficie esprime un'estetica impattante, caratterizzata dal **forte e deciso contrasto del fondo nero intervallato da grandi intrusioni bianche**. L'incontro e il contrasto di queste due tonalità trasferisce al materiale [SapienStone](#) il fascino del contrasto cromatico, contribuendo a conferire dinamismo ed eleganza nei progetti di interior design, a partire dai countertop per la cucina e ai piani per tavoli dining, fino a coffee table, mensole e piani lavoro.

1 di 3 < >

ITALIA

ambientecucinaweb.it

13 Aprile 2023



Grand Antique 4D, insieme alle diverse superfici SapienStone, dal 18 al 23 aprile si possono anche ammirare **in Piazza dei Mercanti**, nella **installazione Urban Station** - creata in collaborazione con Asti Architetti - **e nel progetto tailor-made realizzato nei Giardini delle Gallerie d'Italia**. Urban Station prende forma in una "panca urbana" formata dalla sovrapposizione di diversi layer di Ceramica 4D: le superfici ceramiche naturali e all'avanguardia realizzate grazie alla tecnologia full-body di [Iris Ceramica](#) Group che trovano espressione nel **brand SapienStone**. Le finiture utilizzate per il multi layer abbracciano **tutte le proposte SapienStone: dalle superfici sofisticate come Jatoba Brown 4D, Calacatta Aureo 4D, Calacatta Macchia Vecchia 4D e Calacatta Statuario 4D** al fascino dei **contrast cromatici e materici del Kuroca 4D, dell'Arabescato 4D e del Grand Antique 4D** fino ad arrivare alla luminosità della finitura **Alaska White 4D**. L'installazione stimola la riflessione sui temi dell'architettura urbana e dei "nuovi dispositivi urbani ecosostenibili a servizio del cittadino".

ITALIA

Grazia

13 Aprile 2023

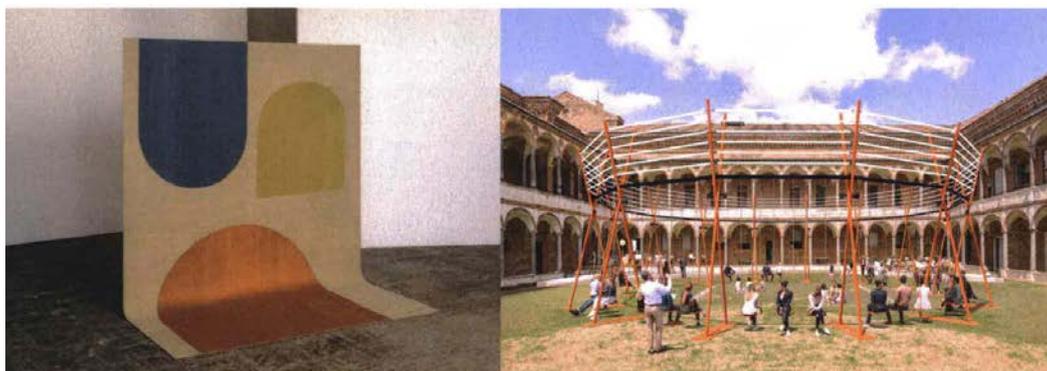


[ITINERARI]

IL DESIGN ACCENDE MILANO

Architetture sognanti, giochi di luce, ponti galleggianti e giardini delle meraviglie. Durante il **Fuorisalone** c'è un'installazione in ogni angolo della città che, per pochi giorni, apre anche i suoi luoghi più segreti

di Marina Jonna



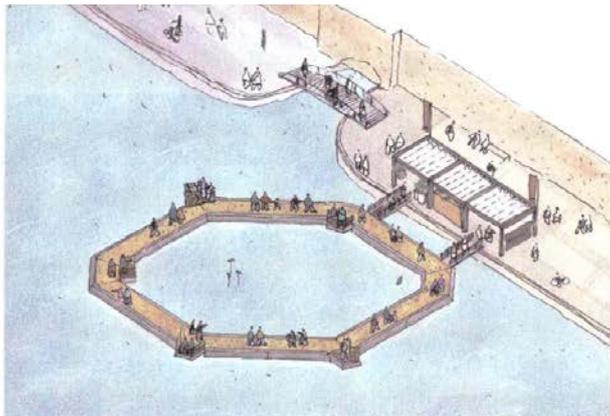
opra, da sinistra: il tappeto *Cordélie Arçon* di Hermès alla Perlota; *Swing* di Stefano Boeri Interiors per Amazon (via Festa del Perdono 7). In alto, i fasci luminosi creati da Ingo Maurer ai Caselli Il-12 in Porta Nuova.

ITALIA

Grazia

13 Aprile 2023

GRAZIA · CULTURA



Dall'alto, in senso orario: un tappeto della collezione *Legami* di Tai Ping con Elena Salmistraro; *The Sea Deck*, l'installazione di Azimut Yachts con AMDL Circle e Michele De Lucchi, una piattaforma galleggiante dove i visitatori potranno camminare a piedi nudi; il Temporary Bistrot & Restaurant Famiglia Rana nello showroom Nonostante Marras di Antonio Marras; l'angolo relax *The corner of the future* di Asti Architetti e Iris Ceramic Group; il Design Pride di Seletti.

Rincomincia la kermesse del Fuorisalone e dal 17 al 23 aprile Milano si anima d'installazioni. Anche quest'anno le mostre-evento organizzate dal mensile *Interni* sono l'anima della Design Week: dal 17 al 26 aprile *Design Re-Evolution* propone più di 40 installazioni in luoghi diverse nel cuore della città. Il percorso si snoderà principalmente tra l'Università degli Studi di Milano e l'Orto Botanico di Brera, ma toccherà anche luoghi come l'Audi House of Progress, l'Eni Space, l'Hotel Portrait con il suo spettacolare cortile, Eataly Milano Smeraldo, l'Urban Up | Unipol De Castiglia e la Torre Velasca. I 50 architetti e designer coinvolti in collaborazione con prestigiose aziende, start-up e istituzioni rifletteranno sui nuovi strumenti per progettare territori fisici e digitali. Spostandoci a Brera, il quartier generale di Loro Piana (Cortile della Seta, via Moscova 23) si trasformerà in un paesaggio di morbide dune per un

viaggio immersivo alla scoperta delle "creature" di Raphael Navot. In Piazza San Simpliciano un'installazione ci introdurrà nello showroom di Tai Ping alla scoperta della nuova collezione *Legami*, sei tappeti firmati da Elena Salmistraro. Sempre a Brera, Giorgio Armani apre per la prima volta al pubblico del Fuorisalone le porte di Palazzo Orsini, Via Borgonuovo, 11, la sua sede storica, per le novità da esterni di Armani/Casa. A La Pelota Jai Alai, in via Palermo 10, andranno in scena con un'installazione a cura di Charlotte Macaux-Perelman e Alexis Fabry, direttori artistici di Hermès, le nuove creazioni della maison nel segno di un design essenziale con materiali preziosi, accompagnati da un sapiente savoir-faire. Per un momento di relax, visitando il Brera District, Piscine Laghetto, in via Marsala 2, offre la possibilità di ricaricare le proprie energie e i propri device con l'evento *15 minutes*. Altro punto per una

ITALIA

Grazia

13 Aprile 2023

GRAZIA · CULTURA



A sinistra, la console *Api* di Giovanni Raspini. Sopra, le sedute di Loro Piana. A destra, *Terence*, il sistema di seduta e pouf da esterno di Armani/Casa. Sotto, da sinistra: *Controvento*, l'installazione all'Audi House of Progress; *Both*, l'installazione di Samsung nel progetto *The Bespoke Home, Bespoke Life*.



pausa è *The corner of the future*: Asti Architetti e Iris Ceramica Group presentano in via Mercanti un'oasi urbana per ricaricare la mente.

Se ci dirigiamo verso il centro città, non lontano dal Durini Design District che riunisce molte aziende del design, si può visitare il gioielliere Giovanni Raspini, in corso Monforte 7, che presenta *Animalist Design*: tavoli, specchiere, console, credenze e altri arredi eleganti e contemporanei, sempre con un chiaro segno "animalier". Passando in Porta Nuova, ai Caselli 11-12, in Piazzale Principessa Clotilde, si potrà ammirare un'emozionante installazione luminosa all'aria aperta del marchio tedesco Ingo Maurer, *Floating Reflection*.

In viale Molise 62 merita una visita Alcova. Quest'anno il progetto espositivo creato da Joseph Grima e Valentina Ciuffi conferma la vocazione di unire alla ricerca del design internazionale sperimentale il recupero di un luogo abbandonato di Milano. Protagonisti infatti gli spazi monumentali e articolati dell'ex Macello di Porta Vittoria, che ospitano oltre 70 progetti che indagano la creatività contemporanea e sostenibile. Immancabile poi un passaggio sui Navigli, dove Azimut Yachts presenta *The Sea Deck*, l'originale installazione firmata da AMDL Circle e Michele De Lucchi, che reinterpreta l'immensa terrazza di poppa degli yacht della Serie Seadeck, la Fun Island: una

volta a bordo i visitatori potranno passeggiare a piedi nudi lungo l'anello sospeso sull'acqua. In via Tortona 27 merita una visita Superstudio e, all'interno dell'Art Point, si può trovare *The Bespoke Home, Bespoke Life*, il progetto firmato da Samsung e occasione in cui saranno svelate anche le collaborazioni con vari artisti. Per l'Italia sarà protagonista una speciale edizione limitata di pannelli realizzati per il frigorifero Bespoke in collaborazione con Toiletpaper.

Spingendosi verso San Vittore, s'incontrerà il Ro-District in via Matteo Bandello 14 e 16. Qui la Galleria Rossana Orlandi, oltre alla sua selezione ricca di designer internazionali, metterà in scena il RoPlastic Prize, la quinta edizione del progetto di Rossana Orlandi e di sua figlia Nicoletta per sensibilizzare e coinvolgere la Design Community al riciclo dei materiali. Anche quest'anno Seletti invade il distretto delle 5VIE con il Design Pride, una grande festa aperta a tutti per celebrare il design. Il ritrovo è mercoledì 19 aprile alle ore 18, in piazza Castello. La pausa più appetitosa, ma anche fashion, per riprendersi da questo tour? In via Cola di Rienzo 8 al Temporary Bistrot & Restaurant Famiglia Rana, l'evento gourmet del Fuorisalone che torna nella boutique Nonostante Marras di Antonio Marras.

© RIPRODUZIONE RISERVATA

ITALIA

forbes.it

18 Aprile 2023

Design 18/04/2023 16:25

Superfici ceramiche e soluzioni smart: al Fuori Salone 2023 arriva l'Urban Station



Di Forbes.it
Staff



Share [f](#) [t](#) [in](#) [v](#)

In occasione del **Fuori Salone 2023**, **Asti Architetti** e **Iris Ceramica Group** hanno unito le forze per realizzare una workstation temporanea nel cuore di Milano.

ITALIA

forbes.it

18 Aprile 2023

Denominata **Urban Station**, rappresenta un angolo del futuro, un'oasi urbana pensata per ricaricare la mente e le energie.

Tecnologia e rispetto per l'ambiente

L'installazione, situata a Piazza dei Mercanti, rappresenta una parca urbana adatta per lavorare e riposare a diretto contatto con un ulivo, cifra stilistica di **Asti Architetti**. Qui i visitatori potranno sostare per un periodo prolungato grazie alle postazioni di ricarica wireless. Il progetto sovrappone diversi layer di ceramica 4D, le superfici ceramiche naturali e all'avanguardia realizzate grazie alla tecnologia full-body di **Iris Ceramica Group** che trovano espressione nel brand SapienStone.

La Urban Station inoltre contribuisce al miglioramento dell'ambiente, grazie alle superfici naturali **Active Surfaces** impiegate per gli strati superiori, caratterizzate da proprietà antinquinanti, antibatteriche, antivirali.

Un palinsesto ricco di eventi al Fuori Salone

L'installazione rappresenta un'occasione per riflettere sui temi dell'architettura urbana e dei "nuovi dispositivi urbani ecosostenibili a servizio del cittadino", che verranno affrontati martedì 18 aprile in un incontro che vedrà la partecipazione del prorettore del Politecnico di Milano **Emilio Faroldi** e dell'arch. **Paolo Asti**, presso lo showroom di Iris Ceramica Group.

L'iniziativa si inserisce all'interno di un palinsesto ricco di eventi, che Iris Ceramica Group ospita all'interno del proprio spazio per tutta la durata del Fuori Salone. Qui si svolgeranno incontri d'eccezione per approfondire lo scenario presente e futuro dell'architettura, dall'Italia a Dublino fino al Medio Oriente.

ITALIA

museimpresa.com

20 Aprile 2023



CERAMICA STORICA E CONTEMPORANEA

Lo showroom di Iris Ceramica Group Milano, in via Santa Margherita 4, presenta, con il suo [Museo storico](#), un calendario di incontri d'eccezione per approfondire lo scenario presente e futuro dell'architettura. *Urban Station* – un'installazione in piazza dei Mercanti (nell'immagine in alto il bozzetto) – completa il programma.

Iris Ceramica Group

via Santa Margherita 4, Milano

Urban Station, Piazza dei Mercanti, Milano

ITALIA

modenaindiretta.it

23 Aprile 2023



(<https://www.modenaindiretta.it/>)

[f](https://www.facebook.com/Modenaindiretta/) (<https://www.facebook.com/Modenaindiretta/>) [t](https://twitter.com/Modenaindiretta) (<https://twitter.com/Modenaindiretta>)

Home (<https://www.modenaindiretta.it/>) » Video (<https://www.modenaindiretta.it/on-demand-modena/video-on-demand-modena/>) • On Demand Modena (<https://www.modenaindiretta.it/on-demand-modena/>) • Cronaca (<https://www.modenaindiretta.it/cronaca/>) » Gran finale della Design week, aziende modenesi protagoniste. VIDEO

Gran finale della Design week, aziende modenesi protagoniste. VIDEO

📅 23 aprile 2023 Federica Galli

L'evento si chiude oggi a Milano. Dalla ceramica alla moda, passando per i motori: si studiano nuovi prodotti per la casa e non solo

MILANO – Il design unisce e crea insolite collaborazioni. Successo a Milano per il Salone del Mobile e per il Fuorisalone. Presenze da record, non solo in fiera ma anche in giro per il centro, tra inedite installazioni e aperture di palazzi mai visti. Tante le aziende modenesi che hanno scelto di organizzare eventi per la Design week. Grandi protagoniste le ceramiche, molte delle quali hanno presentato al Salone del Mobile tutte le novità per le superfici di casa, e nel corso del Fuorisalone nei flagship store. Si studiano anche nuove collaborazioni. Diesel living, ad esempio, ha lanciato la collaborazione con Iris ceramica e Seletti per una linea di piatti e accessori. Nel cuore di Brera arriva invece il primo flagship di Liu jo living. La casa si veste e cambia per rispondere a tutte le esigenze del vivere quotidiano. Nuove forme e materiali personalizzabili aprono lo spazio a chiavi di lettura inedite e danno vita a pezzi unici. Spazio alla moda anche con Twinset, che in occasione della design week ha lanciato Upcycling Capsule, un progetto ideato per riproporre sul mercato alcuni capi realizzati anni fa, ma arricchiti da modifiche che conferiscono loro un aspetto diverso.

Spazio infine anche ai motori, con Maserati che ha presentato tre originali GranTurismo One Off del Programma Maserati Fuoriserie con un grande evento da Rossocorsa alla presenza, fra gli altri, del brand ambassador David Beckham. Accanto alla fiera, dunque, crescono anche gli eventi del Fuorisalone, per un evento sempre più internazionale che punta a studiare nuove capsule e collezioni firmate per stupire.

Milano (<https://www.modenaindiretta.it/tag/milano/>) Design week

(<https://www.modenaindiretta.it/tag/design-week/>) fuorisalone

(<https://www.modenaindiretta.it/tag/fuorisalone/>) aziende modenesi

(<https://www.modenaindiretta.it/tag/aziende-modenesi/>)



26 Aprile 2023



> ABBONATI

Best Of

FLOOR AND WALL COVERINGS FOR THE FUTURE

Milan Design Week has come to a close: here a selection of installations staged in the city by leading upholstery brands to showcase their idea of “tailor-made” coverings for contemporary living

By LAURA PASTORINO E MARCO VALENTI 04/05/2023



“Clothes? The term seems reductive. They are variations, articulations, dreams and demiurge exercises to build a new body.” These are the words of journalist Giusi Ferré in a 1988 piece for the *Corriere della Sera*, triggering a 360° reflection in the world of fashion that, in the glory years of prêt-à-porter, pushed to look beyond aesthetics and identify the expanded horizons of a phenomenon in full ferment — a point accumulating multiple cultural references. Like a dress, which reflects the

REGNO UNITO

elledecoration.co.uk

26 Aprile 2023

we live and work. Behind the new collections showcased on the vast exhibition platform of **Milan Design Week 2023** lies a process of technological research that, in addition to exploring the materialistic aspect, also focuses on needs and different ways of using environments, responding to the increasingly pressing demands for eclectic solutions that invest many aspects of contemporary complexity, not least that of sustainability. **Ceramics and coverings** in general have become testimonials of an evolutionary path, undertaken in the name of versatility, which has completely transformed their image, projecting them into an expanded field of applications transcending the realm of surfaces to interpret the fluidity of new lifestyles. Three-dimensional effects, modular compositions, materialistic reinterpretations and a variety of formats promote original forms of creativity that overcome the constraints of industrial standardization in favor of the expressive freedom typical of the custom made.



To celebrate its own version of Fuorisalone and the SapienStone brand, Iris Ceramic gave Milan and the people of design the “Urban Station, The corner of the future” installation, conceived by **Asti Architetti** for the centrally located Piazza dei Mercanti. It’s a temporary interactive workstation somewhere between a cosmopolitan oasis and “urban bench”, created through the composition and overlapping of several Ceramica 4D slabs, an innovative full-body material that re-engineers ceramics by simulating — within the thickness of the slab — the layering processes of natural rock. The finishes used for the sculptural multi-layer object embrace all of SapienStone’s offerings, spanning the many different color variants in the series.



**IRIS
CERAMICA
GROUP**

60

SIXTY YEARS
OF SURFACES AND
ENVIRONMENT