



IRIS
CERAMICA
GROUP

LONDON

Ceramics: Neverending Artworks

RASSEGNA STAMPA

12 Maggio 2022 - 14 Maggio 2022

ITALIA

agenparl.eu

12 Maggio 2022



HOME ITALIA EDITORIALE INTERNATIONALI ABBONATI LOGIN AGENPARL



Home > Agenparl Italia > A Londra, l'Ecoinnovazione italiana dell'Arte in Ceramica: alla Clerkenwell Design Week, live...



Agenparl Italia Comunicati Stampa Regioni Lazio Social Network Spettacolo

A Londra, l'Ecoinnovazione Italiana dell'Arte in Ceramica: alla Clerkenwell Design Week, live painting di Camilla Falsini a cura di Yourban2030 e promosso da Iris Ceramica Group

By Redazione · 12 Maggio 2022 2 0



Search

ITALIA

agenparl.eu

12 Maggio 2022



(AGENPARL) – gio 12 maggio 2022 L'Ecoinnovazione italiana dell'arte in ceramica e su ceramica per la Clerkenwell Design Week di Londra

Nel design district londinese, le superfici ceramiche ecoinnovative di **Iris Ceramica** Group diventano opera d'arte per due giorni di live painting

Il 24 e 25 maggio, la performance painting della street artist Camilla Falsini, a cura di Yourban2030, promossa da **Iris Ceramica** Group.

Flagship Store **Iris Ceramica** Group, Old Street (61-67)

24-26 maggio: ore 9.30 – 21.00 / Cocktail con l'artista: 25 maggio ore 18.00 – 21.30

È un'Italia al femminile e sostenibile quella che per la Clerkenwell Design Week 2022, nel design district di Londra, il 24 e il 25 maggio si mostrerà al mondo per raccontare una storia di arte, sostenibilità, ecoinnovazione e valorizzazione del Made in Italy con la performance live painting di Camilla Falsini – a cura della no profit Yourban2030 e promossa da **Iris Ceramica** Group.

La materia nobile ceramica – da sempre presente nel patrimonio storico della civiltà – si fa superficie tecnologica e tela d'arte, diventando vera e propria creazione artistica che parla di ambiente, sostenibilità e transizione energetica.

Il 24-25 maggio, la street Artist Camilla Falsini realizzerà in diretta una vera e propria opera d'arte su ceramica ispirata al Movimento Memphis esposte a Londra per la mostra "Ceramics: Neverending Artworks", di cui racconta e interpreta lo stile grafico, i pattern, i colori, le asimmetrie e la creatività. In particolare, la street artist renderà omaggio agli autori di cui sono esposte le opere più iconiche: Aldo Cibic, Andrea Branzi, Ettore Sottsass, George Sowden, Luigi Serafini, Marco Zanini, Martine Bedin, Matteo Thun, Michele De Lucchi, Nathalie Du Pasquier, Peter Shire. Un'opera d'arte tra le opere

ITALIA

agenparl.eu

12 Maggio 2022

stessa superficie innovativa ed eco-compatibile, prodotta in impianti a emissioni zero con materiali naturali e impiegando fonti energetiche rinnovabili.

Nel suo originale live painting su ceramica, la street artist Camilla Falsini, attraverso il linguaggio e i colori ispirati al movimento artistico, parlerà di transizione ecologica e di nuove soluzioni percorribili, partendo proprio dalla ceramica innovativa di **Iris Ceramica** Group, azienda che rappresenta il fare impresa in modo sostenibile. Il Gruppo, infatti considera il rispetto per l'ambiente come il valore intorno al quale costruire il proprio sistema produttivo e ha messo in campo azioni concrete in questa direzione; tra cui, il nuovo impianto alimentato a idrogeno verde – che verrà terminato nel 2022 – fa di **Iris Ceramica** Group la prima industria ceramica al mondo in grado di produrre con tecnologia così innovativa e all'avanguardia facendo da apripista.

Soluzioni e innovazioni che guardano al futuro per proporre alternative sostenibili, costituiscono il punto di incontro tra la no profit Yourban2030 e **Iris Ceramica** Group.

A sposare la causa e a curare il live painting affidato non casualmente a una firma femminile è stata la no profit Yourban2030: "Una realtà come quella di **Iris Ceramica** Group" spiega Veronica De Angelis, Presidente Yourban2030 "dimostra l'unicità dell'imprenditoria femminile italiana, ponendosi come avamposto di innovazione e sostenibilità per cui l'Italia può fare scuola. Il 24 e il 25 maggio a Londra un'opera d'arte prenderà vita attraverso la performance di live painting di Camilla Falsini per raccontare tutto questo e ricordarci non solo che la ceramica è un materiale nobile, ma anche arte, creazione, tela d'artista e al tempo stesso superficie tecnica innovativa e sostenibile".

Il live painting di Camilla Falsini verrà ospitato nella cornice della mostra d'arte "Ceramics: Neverending Artworks" in esposizione fino al 3 giugno presso il Flagship Store londinese di **Iris Ceramica** Group. Dopo il grande successo dell'esposizione di Milano, la mostra – realizzata in collaborazione con Antonia Jannone Disegni di Architettura – approvata a Londra lo scorso 29 aprile, è dedicata alle opere in ceramica più iconiche che hanno segnato la storia del "nuovo

ITALIA

agenparl.eu

12 Maggio 2022

design". Oltre 20 opere rivoluzionarie che rappresentano un riferimento per le avanguardie contemporanee a livello internazionale, in grado di stimolare una riflessione sul design e sulla creatività.

Iris Ceramica Group

Iris Ceramica Group è una eccellenza a livello internazionale nel settore dell'industria ceramica. Il Gruppo conta circa 1000 dipendenti nei 6 stabilimenti italiani, e circa altri 500 negli altri due siti produttivi ubicati in Germania e negli Stati Uniti. L'Azienda è sempre stata spinta da un forte spirito innovatore e dall'attenzione costante per la sostenibilità ambientale, fungendo il più delle volte da apripista nel settore ceramico.

Iris Ceramica Group sa esprimere vere unicità nel comparto: come la realizzazione di materiali in ceramica tecnica a "tutta massa" e la creazione di superfici ceramiche all'avanguardia come la ceramica eco-attiva Active Surfaces® con proprietà antibatteriche, antivirali (efficaci anche nell'eliminare il virus Sars-Cov-2, causa del Covid-19), antinquinamento, antiodore e autopulenti, testate secondo norme ISO e coperte da due brevetti europei. Tra i suoi Brand annovera i più importanti players nel panorama internazionale del settore design e architettura come Ariostea, Fiandre Architectural Surfaces, FMG Fabbrica Marmi e Graniti, **Iris Ceramica**, Porcelaingres, SapienStone e StonePeak Ceramics.

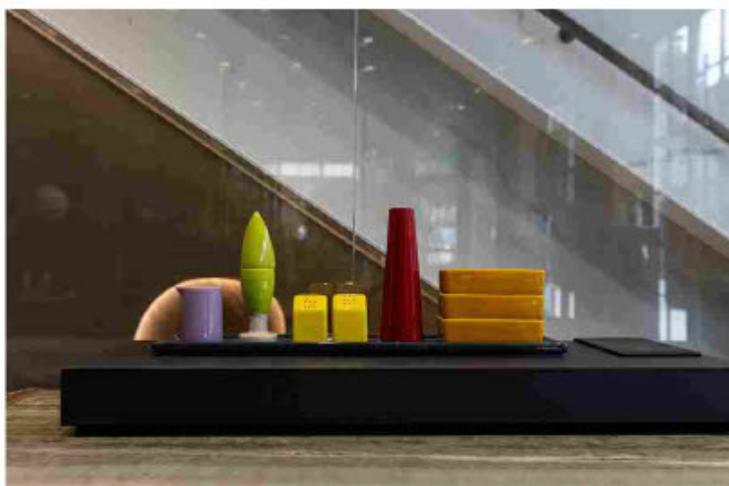
Yourban2030 Fondata nel 2018 dall'imprenditrice Veronica De Angelis, in collaborazione con Maura Crudeli, la non profit Yourban2030 si ispira ai 17 obiettivi dell'Agenda 2030. Nel 2018 ha promosso e realizzato il primo murales green d'Europa, Hunting Pollution; nel 2020 ha unito 90 street artist da tutto il mondo per la campagna Color4Action, raccolta fondi per la lotta globale all'emergenza covid; è stata capofila della cordata internazionale per il primo murales green a tema LGBT+ di 250 mq a Roma, Outside In; nel 2021 ha lanciato il primo murales mangia-smog dei Paesi Bassi, Divercity in Bureaucracy, ad Amsterdam; ha promosso la monumentale opera dello street Artist Carlos Atoche per la ricerca contro il tumore al seno, e la riqualificazione urbana dei palazzi popolari di Tor Bella Monaca con Sotto la Superficie, omaggio alla biodiversità dei mari. A marzo 2022 ha lanciato il suo primo progetto editoriale, IRAE. Tutti gli eco-murales di

ITALIA

agenparl.eu

12 Maggio 2022

Yourban2030 impiegano la tecnologia Airlite, per assicurare la maggior capacità di purificazione dell'aria e il minor impatto ambientale possibile a tutti i suoi progetti.



ITALIA

agenparl.eu

12 Maggio 2022



12 Maggio 2022

Ars Scriven
Il Magazine delle arti applicate

[Homepage](#)[Chi siamo](#)[News dal mondo](#)[Contatti](#)

L'Ecoinnovazione italiana dell'arte in ceramica e su ceramica per la Clerkenwell Design Week di Londra

www.giusercole.it

L'Ecoinnovazione italiana dell'arte in ceramica e su ceramica per la Clerkenwell Design Week di Londra

Nel design district londinese, le superfici ceramiche ecoinnovative di [Iris Ceramica Group](#) diventano opera d'arte per due giorni di live painting. Il 24 e 25 maggio, la performance painting della street artist Camilla Falsini, a cura di Yourban2030, promossa da [Iris Ceramica Group](#).

Flagship Store [Iris Ceramica Group](#), Old Street (61-67)

24-26 maggio: ore 9.30 – 21.00 / Cocktail con l'artista: 25 maggio ore 18.00 – 21.30

È un'Italia al femminile e sostenibile quella che per la Clerkenwell Design Week 2022, nel design district di Londra, il 24 e il 25 maggio si mostrerà al mondo per raccontare una storia di arte, sostenibilità, ecoinnovazione e valorizzazione del Made in Italy con la performance live painting di Camilla Falsini – a cura della no profit Yourban2030 e promossa da [Iris Ceramica Group](#).

La materia nobile ceramica – da sempre presente nel patrimonio storico della civiltà – si fa superficie tecnologica e tela d'arte, diventando vera e propria creazione artistica che parla di ambiente, sostenibilità e transizione energetica.

Il 24-25 maggio, la street artist Camilla Falsini realizzerà in diretta una vera e propria opera d'arte su ceramica ispirata al Movimento Memphis esposte a Londra per la mostra "Ceramics: Neverending Artworks", di cui racconta e interpreta lo stile grafico, i pattern, i colori, le asimmetrie e la creatività. In particolare, la street artist renderà omaggio agli autori di cui sono esposte le opere più iconiche: Aldo Cibic, Andrea Branzi, Ettore Sottsass, George Sowden, Luigi Serafini, Marco Zamini, Martine Bedin, Matteo Thun, Michele De Lucchi, Nathalie Du Pasquier, Peter Shire. Un'opera d'arte tra le opere d'arte in ceramica che coinvolge attivamente lo spettatore, in uno spettacolo vivo e condiviso.

Materiale altamente performante, la ceramica va oltre l'artigianato, diventando oggetto d'arte e al tempo stesso superficie innovativa ed eco-compatibile, prodotta in impianti a emissioni zero con materiali naturali e impiegando fonti energetiche rinnovabili.

Nel suo originale live painting su ceramica, la street artist Camilla Falsini, attraverso il linguaggio e i colori ispirati al movimento artistico, parlerà di transizione ecologica e di nuove soluzioni percorribili, partendo proprio dalla ceramica innovativa di [Iris Ceramica Group](#), azienda che rappresenta il fare impresa in modo sostenibile. Il Gruppo, infatti considera il rispetto per l'ambiente come il valore intorno al quale costruire il proprio sistema produttivo e ha messo in campo azioni concrete in questa direzione; tra cui, il nuovo impianto alimentato a idrogeno verde – che verrà terminato nel 2022 – fa di [Iris Ceramica Group](#) la prima industria ceramica al mondo in grado di produrre con tecnologia così innovativa e all'avanguardia facendo da apripista.

Soluzioni e innovazioni che guardano al futuro per proporre alternative sostenibili, costituiscono il punto di incontro tra la no profit Yourban2030 e [Iris Ceramica Group](#).

A sposare la causa e a curare il live painting affidato non casualmente a una firma femminile è stata la no profit Yourban2030: "Una realtà come quella di [Iris Ceramica Group](#)" spiega Veronica De Angelis, Presidente Yourban2030 "dimostra l'unicità dell'imprenditoria femminile italiana, ponendosi come avamposto di innovazione e sostenibilità per cui l'Italia può fare scuola. Il 24 e il 25 maggio a Londra un'opera d'arte prenderà vita attraverso la performance di live painting di Camilla Falsini per raccontare tutto questo e ricordarci non solo che la ceramica è un materiale nobile, ma anche arte, creazione, tela d'artista e al tempo stesso superficie tecnica innovativa e sostenibile".

Il live painting di Camilla Falsini verrà ospitato nella cornice della mostra d'arte "Ceramics: Neverending Artworks" in esposizione fino al 3 giugno presso il Flagship Store londinese di [Iris Ceramica Group](#). Dopo il grande successo dell'esposizione di Milano, la mostra – realizzata in collaborazione con Antonia Jammone Disegni di Architettura – approvata a Londra lo scorso 29 aprile, è dedicata alle opere in ceramica più iconiche che hanno segnato la storia del "nuovo design". Oltre 20 opere rivoluzionarie che rappresentano un riferimento per le avanguardie contemporanee a livello internazionale, in grado di stimolare una riflessione sul design e sulla creatività.

UFFICIO STAMPA YOURBAN2030

ITALIA

controluce.it

12 Maggio 2022

CHI SIAMO · GIORNALE · ARCHIVIO PORTALE · VIDEO IN CONTROLUCE · EDIZIONI IN CONTROLUCE · DOWNLOAD



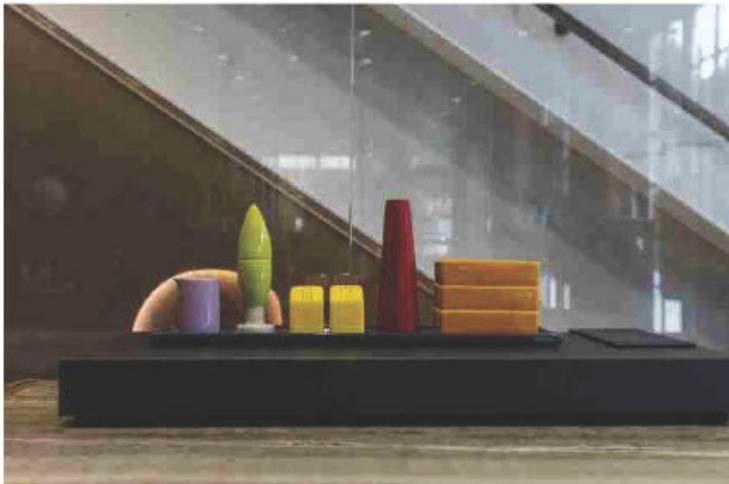
EVENTI · CRONACHE · SPORT · POLITICA · DIALETTI · GRUPPO DI FRASCATI · MONTE COMP

SCIENZA E AMBIENTE · CULTURA · SPETTACOLI E ARTE · STORIA · LETTURE · VISTO DA · DAL MONDO · SOCIETÀ E CC

GUSTO E CUCINA · LETTERE APERTE · CONCORSI · BANDI · LA FINESTRA · DALLE AZIENDE

Ultime Notizie MARINO – SPORTELLO GAP Prevenzione del gioco d'azzardo patolo

L'Ecoinnovazione italiana dell'arte in ceramica e su ceramica per la Clerkenwell Design Week di Londra



Maggio 12 12:28 2022 by Maria Vollerra Alessandra Zola [Stampa Questo Articolo](#) [Condividilo con i tuoi amici](#)

Nel design district londinese, le superfici ceramiche ecoinnovative di Iris Ceramica Group diventano opera d'arte per due giorni di live painting

Il 24 e 25 maggio, la performance painting della street artist Camilla Falsini, a cura di Yourban2030, promossa da Iris Ceramica Group.

Flagship Store Iris Ceramica Group, Old Street (01-07)
24-26 maggio: ore 9.30 – 21.00 / Cocktail con l'artista: 25 maggio ore 18.00 – 21.30

È un'Italia al femminile e sostenibile quella che per la Clerkenwell Design Week 2022, nel design district di Londra, il 24 e il 25 maggio si mostrerà al mondo per raccontare una storia di arte, sostenibilità, ecoinnovazione e valorizzazione del Made in Italy con la performance live painting di Camilla Falsini – a cura della no profit Yourban2030 e promossa da Iris Ceramica Group.

La materia nobile ceramica – da sempre presente nel patrimonio storico della civiltà – si fa superficie tecnologica e tela d'arte, diventando vera e propria creazione artistica che parla di ambiente, sostenibilità e transizione energetica.

Il 24-25 maggio, la street Artist Camilla Falsini realizzerà in diretta una vera e propria opera d'arte su ceramica ispirata al Movimento Memphis esposte a Londra per la mostra "Ceramica: Neverending Artworks", di cui racconta e interpreta lo stile grafico, i pattern, i colori, le asimmetrie e la creatività. In particolare, la street artist renderà omaggio agli autori di cui sono esposte le opere più iconiche: Aldo Cibic, Andrea Branzi, Ettore Sottsass, George Sowden, Luigi Serafini, Marco Zanini, Marlene Bedin, Matteo Thun, Michele De Lucchi, Nathalie Du Pasquier, Peter Shire. Un'opera d'arte tra le opere d'arte in ceramica che coinvolge attivamente lo spettatore, in uno spettacolo vivo e condiviso.

ITALIA

controluce.it

12 Maggio 2022

Materiale altamente performante, la ceramica va oltre l'artigianato, diventando oggetto d'arte e al tempo stesso superficie innovativa ed eco-compatibile, prodotta in impianti a emissioni zero con materiali naturali e impiegando fonti energetiche rinnovabili.

Nei suo originale live painting su ceramica, la street artist Camilla Falsini, attraverso il linguaggio e i colori ispirati al movimento artistico, parlerà di transizione ecologica e di nuove soluzioni percorribili, partendo proprio dalla ceramica innovativa di **Iris Ceramica Group**, azienda che rappresenta il fare impresa in modo sostenibile. Il Gruppo, infatti considera il rispetto per l'ambiente come il valore intorno al quale costruire il proprio sistema produttivo e ha messo in campo azioni concrete in questa direzione; tra cui, il nuovo impianto alimentato a idrogeno verde – che verrà terminato nel 2022 – fa di **Iris Ceramica Group** la prima industria ceramica al mondo in grado di produrre con tecnologia così innovativa e all'avanguardia facendo da apripista.

Soluzioni e innovazioni che guardano al futuro per proporre alternative sostenibili, costituiscono il punto di incontro tra la no profit Yourban2030 e **Iris Ceramica Group**.

A sposare la causa e a curare il live painting affidato non casualmente a una firma femminile è stata la no profit Yourban2030: "Una realtà come quella di **Iris Ceramica Group**" spiega Veronica De Angelis, Presidente Yourban2030 "dimostra l'unicità dell'imprenditoria femminile italiana, ponendosi come avamposto di innovazione e sostenibilità per cui l'Italia può fare scuola. Il 24 e il 25 maggio a Londra un'opera d'arte prenderà vita attraverso la performance di live painting di Camilla Falsini per raccontare tutto questo e ricordarci non solo che la ceramica è un materiale nobile, ma anche arte, creazione, tela d'artista e al tempo stesso superficie tecnica innovativa e sostenibile".

Il live painting di Camilla Falsini verrà ospitato nella cornice della mostra d'arte "Ceramics: Neverending Artworks" in esposizione fino al 3 giugno presso il Flagship Store londinese di **Iris Ceramica Group**. Dopo il grande successo dell'esposizione di Milano, la mostra – realizzata in collaborazione con Antonia Jannone Disegni di Architettura – approdata a Londra lo scorso 29 aprile, è dedicata alle opere in ceramica più iconiche che hanno segnato la storia del "nuovo design". Oltre 20 opere rivoluzionarie che rappresentano un riferimento per le avanguardie contemporanee a livello internazionale, in grado di stimolare una riflessione sul design e sulla creatività.

12 Maggio 2022

☰ corriereQuotidiano.it 🔍

Home > Arte



L'Ecoinnovazione italiana dell'arte in ceramica e su ceramica per la Clerkenwell Design Week di Londra

Storia di arte, sostenibilità, ecoinnovazione e valorizzazione del Made in Italy

by desk11 — 12 Maggio 2022 in Arte, mostra Tempo di lettura: 3 mins lettura AA 0

Condividi su Facebook
Condividi su Twitter
Inviato
Inviato

È un'Italia al femminile e sostenibile quella che per la **Clerkenwell Design Week 2022**, nel design district di **Londra**, il **24 e il 25 maggio** si mostrerà al mondo per raccontare una **storia di arte, sostenibilità, ecoinnovazione e valorizzazione del Made in Italy** con la performance live painting di **Camilla Falsini** – a cura della no profit **Yourban2030** e promossa da **Iris Ceramica Group**.

La materia nobile ceramica – da sempre presente nel patrimonio storico della civiltà – si fa **superficie tecnologica e tela d'arte**, diventando vera e propria **creazione artistica che parla di ambiente, sostenibilità e transizione energetica**.

Il **24-25 maggio**, la **street Artist Camilla Falsini** realizzerà in diretta una vera e propria opera d'arte su ceramica ispirata al **Movimento Memphis** esposte a **Londra per la mostra "Ceramics: Neverending Artworks"**, di cui racconta e interpreta lo stile grafico, i pattern, i colori, le asimmetrie e la creatività. In particolare, la street artist renderà omaggio agli autori di cui sono esposte le opere più iconiche: **Aldo Cibic, Andrea Branzi, Ettore Sottsass, George Sowden, Luigi Serafini, Marco Zanini, Martine Bedin, Matteo Thun, Michele De Lucchi, Nathalie Du Pasquier, Peter Shire**. Un'opera d'arte tra le opere d'arte in ceramica che coinvolge attivamente lo spettatore, in uno spettacolo vivo e condiviso.

Materiale altamente performante, **la ceramica va oltre l'artigianato, diventando oggetto d'arte e al tempo stesso superficie innovativa ed eco-compatibile**, prodotta in impianti a emissioni zero con materiali naturali e impiegando fonti energetiche rinnovabili.



 <p>ARTE</p>	 <p>SOCIALE</p>
<p>L'Ecoinnovazione italiana dell'arte in ceramica e su ceramica per la Clerkenwell Design Week di Londra</p>	<p>MILANO: Un concerto contro il cancro</p>
 <p>SPORT</p>	 <p>SOCIALE</p>
<p>E' festa all'Olimpico l'inter alza la coppa</p>	<p>Bambini: Fondazione Cesvi ha presentato "Crescere al Sicuro"</p>
 <p>CULTURA</p>	 <p>RETE ITALIANA DISABILI</p>
<p>"Parigi al femminile. Guida turistica" di Elisa B. Posino</p>	<p>PNRR: Inclusion sociale alla Sicilia andranno 83,6 milioni di euro.</p>

ITALIA

corrierequotidiano.it

12 Maggio 2022

attraverso il linguaggio e i colori ispirati al movimento artistico, parlerà di transizione ecologica e di nuove soluzioni percorribili, partendo proprio dalla ceramica innovativa di **Iris Ceramica** Group, azienda che rappresenta il fare impresa in modo sostenibile. Il Gruppo, infatti considera il rispetto per l'ambiente come il valore intorno al quale costruire il proprio sistema produttivo e ha messo in campo azioni concrete in questa direzione; tra cui, il nuovo impianto alimentato a idrogeno verde – che verrà terminato nel 2022 – fa di **Iris Ceramica** Group la prima industria ceramica al mondo in grado di produrre con tecnologia così innovativa e all'avanguardia facendo da apripista.

Soluzioni e innovazioni che guardano al futuro per proporre alternative sostenibili, costituiscono il punto di incontro tra la no profit Yourban2030 e **Iris Ceramica** Group.

A sposare la causa e a curare il live painting affidato non casualmente a una firma femminile è stata la no profit Yourban2030: "Una realtà come quella di **Iris Ceramica** Group" spiega Veronica De Angelis, Presidente Yourban2030 "dimostra l'unicità dell'imprenditoria femminile italiana, ponendosi come avamposto di innovazione e sostenibilità per cui l'Italia può fare scuola. Il 24 e il 25 maggio a Londra un'opera d'arte prenderà vita attraverso la performance di live painting di Camilla Falsini per raccontare tutto questo e ricordarci non solo che la ceramica è un materiale nobile, ma anche arte, creazione, tela d'artista e al tempo stesso superficie tecnica innovativa e sostenibile".

Il live painting di Camilla Falsini verrà ospitato nella cornice della mostra d'arte "Ceramics: Neverending Artworks" in esposizione fino al 3 giugno presso il Flagship Store londinese di **Iris Ceramica** Group. Dopo il grande successo dell'esposizione di Milano, la mostra – realizzata in collaborazione con Antonia Jannone Disegni di Architettura – approdata a Londra lo scorso 29 aprile, è dedicata alle opere in ceramica più iconiche che hanno segnato la storia del "nuovo design". Oltre 20 opere rivoluzionarie che rappresentano un riferimento per le avanguardie contemporanee a livello internazionale, in grado di stimolare una riflessione sul design e sulla creatività.

ITALIA

farodiroma.it

12 Maggio 2022



HOME ▾ EDIZIONI LOCALI ▾ ESPAÑOL ▾ PORTUGUÉS ▾ FRANÇAIS

Home ▾ FarodiRoma ▾ Ambiente ▾ Live painting di Camilla Falsini alla Clerkenwell Design Week di Londra: l'ecoinnova

Ambiente Cultura In evidenza tre

Live painting di Camilla Falsini alla Clerkenwell Design Week di Londra: l'ecoinnovazione diventa un'opera d'arte

DI redazione ascolti - 12/05/2022



È un'Italia al femminile e sostenibile quella che per la Clerkenwell Design Week 2022, nel design district di Londra, il 24 e il 25 maggio si mostrerà al mondo per raccontare una storia di arte, sostenibilità, ecoinnovazione e valorizzazione del Made in Italy con

ITALIA

farodiroma.it

12 Maggio 2022

la performance live painting di Camilla Falsini - a cura della no profit Yourban2030 e promossa da [Iris Ceramica](#) Group.

Il 24 e 25 maggio, la street artist Camilla Falsini realizzerà in diretta una vera e propria opera d'arte su ceramica ispirata al Movimento Memphis esposte a Londra per la mostra "Ceramics: Neverending Artworks", di cui racconta e interpreta lo stile grafico, i pattern, i colori, le asimmetrie e la creatività. In particolare, la street artist renderà omaggio agli autori di cui sono esposte le opere più iconiche: Aldo Cibic, Andrea Branzi, Ettore Sottsass, George Sowden, Luigi Serafini, Marco Zanini, Martine Bedin, Matteo Thun, Michele De Lucchi, Nathalie Du Pasquier, Peter Shire. Un'opera d'arte tra le opere d'arte in ceramica che coinvolge attivamente lo spettatore, in uno spettacolo vivo e condiviso.

Materiale altamente performante, la ceramica va oltre l'artigianato, diventando oggetto d'arte e al tempo stesso superficie innovativa ed eco-compatibile, prodotta in impianti a emissioni zero con materiali naturali e impiegando fonti energetiche rinnovabili.



Nel suo originale live painting su ceramica, la street artist Camilla Falsini, attraverso il linguaggio e i colori ispirati al movimento artistico, parlerà di transizione ecologica e di nuove soluzioni percorribili, partendo proprio dalla ceramica innovativa di [Iris Ceramica](#) Group, azienda che rappresenta il fare impresa in modo sostenibile. Il Gruppo, infatti considera il rispetto per l'ambiente come il valore intorno al quale costruire il proprio sistema produttivo e ha messo in campo azioni concrete in questa direzione; tra cui, il nuovo impianto alimentato a idrogeno verde - che verrà terminato nel 2022 - fa di [Iris Ceramica](#) Group la prima industria ceramica al mondo in grado di produrre con tecnologia così innovativa e all'avanguardia facendo da apripista.

Soluzioni e innovazioni che guardano al futuro per proporre alternative sostenibili, costituiscono il punto di incontro tra la no profit Yourban2030 e [Iris Ceramica](#) Group.

ITALIA

thewaymagazine.it

12 Maggio 2022

Dopo il "buco" del 2021, torna a Londra la Clerkenwell Design Week, kermesse indipendente che mette in mostra marchi e aziende leader nel Regno Unito e internazionali in una serie di eventi showroom, mostre e installazioni speciali che si svolgono in tutta l'area nel quartiere londinese a Islington. Con oltre 125 showroom residenti, una serie di espositori e pratiche locali che prendono parte, CDW si è saldamente affermato come il principale festival di design indipendente del Regno Unito e attira ogni anno la comunità internazionale del design nell'area per tre giorni di eventi entusiasmanti.



Camilla Falsini alla Clerkenwell Design Week 2022 a Islington Londra. Lo stile dell'illustratrice è essenziale e immediato, senza inutili fronzoli. I suoi lavori sono popolati di esseri enigmatici e simbolici.

È un'Italia al femminile e sostenibile quella che per la Clerkenwell Design Week 2022, nel **design** district di Londra, il 24 e il 25 maggio si mostrerà al mondo per raccontare una storia di arte, sostenibilità, **ecoinnovazione e valorizzazione del Made in Italy** con la performance live painting di **Camilla Falsini** – a cura della no profit **Yourban2030** e promossa da **Iris Ceramica Group**.

La materia nobile ceramica – da sempre presente nel patrimonio storico della civiltà – si fa **superficie tecnologica e tela d'arte**, diventando vera e propria **creazione artistica che parla di ambiente, sostenibilità e transizione energetica**.

Il 24-25 maggio, la **street artist Camilla Falsini** realizzerà in diretta una vera opera d'arte su ceramica ispirata al **Movimento Memphis** esposte a Londra per la mostra **"Ceramics: Neverending Artworks"**, di cui racconta e interpreta lo stile grafico, i pattern, i colori, le asimmetrie e la creatività. In particolare, la street artist renderà omaggio agli autori di cui sono esposte le opere più iconiche: Aldo Cibic, Andrea Branzi, Ettore Sottsass, George Sowden, Luigi Serafini, Marco Zanini, Martine Bedin, Matteo Thun, Michele De Lucchi, Nathalie Du

ITALIA

thewaymagazine.it

12 Maggio 2022

Pasquier, Peter Shire. Un'opera d'arte tra le opere d'arte in ceramica che coinvolge attivamente lo spettatore, in uno spettacolo vivo e condiviso.

Materiale altamente performante, **la ceramica va oltre l'artigianato, diventando oggetto d'arte e al tempo stesso superficie innovativa ed eco-compatibile**, prodotta in impianti a emissioni zero con materiali naturali e impiegando fonti energetiche rinnovabili.

Nel suo originale live painting su ceramica, la street artist Camilla Falsini, attraverso il linguaggio e i colori ispirati al movimento artistico, parlerà di transizione ecologica e di nuove soluzioni percorribili, partendo proprio dalla ceramica innovativa di **Iris Ceramica** Group, azienda che rappresenta il fare impresa in modo sostenibile. Il Gruppo, infatti considera il rispetto per l'ambiente come il valore intorno al quale costruire il proprio sistema produttivo e ha messo in campo azioni concrete in questa direzione; tra cui, il nuovo impianto alimentato a idrogeno verde – che verrà terminato nel 2022 – fa di **Iris Ceramica** Group la prima industria ceramica al mondo in grado di produrre con tecnologia così innovativa e all'avanguardia facendo da apripista.

Soluzioni e innovazioni che guardano al futuro per proporre alternative sostenibili, costituiscono il punto di incontro tra la no profit Yourban2030 e **Iris Ceramica** Group.

A sposare la causa e a curare il live painting a Clerkenwell affidato non casualmente a una firma femminile è stata la no profit **Yourban2030**: *"Una realtà come quella di **Iris Ceramica** Group – spiega Veronica De Angelis, presidente Yourban2030 – dimostra l'unicità dell'imprenditoria femminile italiana, ponendosi come avamposto di innovazione e sostenibilità per cui l'Italia può fare scuola. Il 24 e il 25 maggio a Londra un'opera d'arte prenderà vita attraverso la performance di live painting di Camilla Falsini per raccontare tutto questo e ricordarci non solo che la ceramica è un materiale nobile, ma anche arte, creazione, tela d'artista e al tempo stesso superficie tecnica innovativa e sostenibile".*

Il live painting di Camilla Falsini verrà ospitato nella cornice della mostra d'arte **"Ceramics: Neverending Artworks"** in esposizione fino al 3 giugno presso il Flagship Store londinese di **Iris Ceramica** Group. Dopo il grande successo dell'esposizione di Milano, la mostra – realizzata in collaborazione con Antonia Jannone Disegni di Architettura – approdata a Londra lo scorso 29 aprile, è dedicata alle opere in ceramica più iconiche che hanno segnato la storia del "nuovo design". Oltre 20 opere rivoluzionarie che rappresentano un riferimento per le avanguardie contemporanee a livello internazionale, in grado di stimolare una riflessione sul design e sulla creatività.

In foto d'apertura: The Indian Memory – Sottsass

ITALIA

fai.informazione.it

13 Maggio 2022

Notizie a Confronto Comunicati Stampa Social News Info Data

fai.informazione.it
Social News

In Primo Piano Tutte le Sezioni Politica Cronaca Esteri Economia Spettacolo... Scienza...

Menù Utente

A Londra Iris Ceramica e Yourban2030 presentano: L'ecoinnovazione italiana



5 voti Vota Commenta



Tempo di lettura: 6 min.

13/05/2022 - 12:38 Nel design district londinese, le superfici ceramiche ecoinnovative di Iris Ceramica Group diventano opera d'arte per due giorni di live painting

Il 24 e 25 maggio, la performance painting della street artist Camilla Falsini, a cura di Yourban2030, promossa da Iris Ceramica Group.

ITALIA

fai.informazione.it

13 Maggio 2022

Flagship Store [Iris Ceramica](#) Group, Old Street (61-67)

24-26 maggio: ore 9.30 – 21.00 / Cocktail con l'artista: 25 maggio ore 18.00 – 21.30

È un'Italia al femminile e sostenibile quella che per la Clerkenwell Design Week 2022, nel design district di Londra, il 24 e il 25 maggio si mostrerà al mondo per raccontare una storia di arte, sostenibilità, ecoinnovazione e valorizzazione del Made in Italy con la performance live painting di Camilla Falsini - a cura della no profit Yourban2030 e promossa da [Iris Ceramica](#) Group.

La materia nobile ceramica - da sempre presente nel patrimonio storico della civiltà - si fa superficie tecnologica e tela d'arte, diventando vera e propria creazione artistica che parla di ambiente, sostenibilità e transizione energetica.

Il 24-25 maggio, la street Artist Camilla Falsini realizzerà in diretta una vera e propria opera d'arte su ceramica ispirata al Movimento Memphis esposte a Londra per la mostra "Ceramics: Neverending Artworks", di cui racconta e interpreta lo stile grafico, i pattern, i colori, le asimmetrie e la creatività. In particolare, la street artist renderà omaggio agli autori di cui sono esposte le opere più iconiche: Aldo Cibic, Andrea Branzi, Ettore Sottsass, George Sowden, Luigi Serafini, Marco Zanini, Martine Bedin, Matteo Thun, Michele De Lucchi, Nathalie Du Pasquier, Peter Shire. Un'opera d'arte tra le opere d'arte in ceramica che coinvolge attivamente lo spettatore, in uno spettacolo vivo e condiviso.

Materiale altamente performante, la ceramica va oltre l'artigianato, diventando oggetto d'arte e al tempo stesso superficie innovativa ed eco-compatibile, prodotta in impianti a emissioni zero con materiali naturali e impiegando fonti

Nel suo originale live painting su ceramica, la street artist Camilla Falsini, attraverso il linguaggio e i colori ispirati al movimento artistico, parlerà di transizione ecologica e di nuove soluzioni percorribili, partendo proprio dalla ceramica innovativa di [Iris Ceramica](#) Group, azienda che rappresenta il fare impresa in modo sostenibile. Il Gruppo, infatti considera il rispetto per l'ambiente come il valore intorno al quale costruire il proprio sistema produttivo e ha messo in campo azioni concrete in questa direzione; tra cui, il nuovo impianto alimentato a idrogeno verde - che verrà terminato nel 2022 - fa

ITALIA

fai.informazione.it

13 Maggio 2022

produrre con tecnologia così innovativa e all'avanguardia facendo da apripista.

Soluzioni e innovazioni che guardano al futuro per proporre alternative sostenibili, costituiscono il punto di incontro tra la no profit Yourban2030 e Iris Ceramica Group. A sposare la causa e a curare il live painting affidato non casualmente a una firma femminile è stata la no profit Yourban2030: "Una realtà come quella di Iris Ceramica Group" spiega Veronica De Angelis, Presidente Yourban2030 "dimostra l'unicità dell'imprenditoria femminile italiana, ponendosi come avamposto di innovazione e sostenibilità per cui l'Italia può fare scuola. Il 24 e il 25 maggio a Londra un'opera d'arte prenderà vita attraverso la performance di live painting di Camilla Falsini per raccontare tutto questo e ricordarci non solo che la ceramica è un materiale nobile, ma anche arte, creazione, tela d'artista e al tempo stesso superficie tecnica innovativa e sostenibile".

Il live painting di Camilla Falsini verrà ospitato nella cornice della mostra d'arte "Ceramics: Neverending Artworks" in esposizione fino al 3 giugno presso il Flagship Store londinese di Iris Ceramica Group. Dopo il grande successo dell'esposizione di Milano, la mostra - realizzata in collaborazione con Antonia Jannone Disegni di Architettura - approdata a Londra lo scorso 29 aprile, è dedicata alle opere in ceramica più iconiche che hanno segnato la storia del "nuovo design". Oltre 20 opere rivoluzionarie che rappresentano un riferimento per le avanguardie contemporanee a livello internazionale, in grado di stimolare una riflessione sul design e sulla creatività.

Iris Ceramica Group

Iris Ceramica Group è una eccellenza a livello internazionale nel settore dell'industria ceramica. Il Gruppo conta circa 1000 dipendenti nei 6 stabilimenti italiani, e circa altri 500 negli altri due siti produttivi ubicati in Germania e negli Stati Uniti. L'Azienda è sempre stata spinta da un forte spirito innovatore e dall'attenzione costante per la sostenibilità ambientale, fungendo il più delle volte da apripista nel settore ceramico. Iris Ceramica Group sa esprimere vere unicità nel comparto: come la realizzazione di materiali in ceramica tecnica a "tutta massa" e la creazione di superfici ceramiche all'avanguardia come la ceramica eco-attiva Active Surfaces® con proprietà antibatteriche, antivirali (efficaci anche nell'eliminare il virus Sars-Cov-2, causa del Covid-19), antinquinamento, antiodore e autopulenti, testate secondo norme ISO e coperte da due brevetti europei. Tra i suoi Brand annovera i più importanti players nel panorama internazionale del settore design e architettura come Ariosteal, Fiandre Architectural Surfaces, FMG Fabbrica Marmi e Graniti, Iris Ceramica, Porcelaingres, SapienStone e StonePeak Ceramics.

Yourban2030

Fondata nel 2018 dall'imprenditrice Veronica De Angelis, in collaborazione con Maura Crudeli, la non profit Yourban2030 si ispira ai 17 obiettivi dell'Agenda 2030. Nel 2018 ha promosso e realizzato il primo murales green d'Europa, Hunting Pollution; nel 2020 ha unito 90 street artist da tutto il mondo per la campagna Color4Action, raccolta fondi per la lotta globale all'emergenza covid; è stata capofila della cordata internazionale per il primo murales green a tema LGBT+ di 250 mq a Roma, Outside In; nel 2021 ha lanciato il primo murales mangia-smog dei Paesi Bassi, Diversity in Bureaucracy, ad Amsterdam; ha

ITALIA

fai.informazione.it

13 Maggio 2022

promosso la monumentale opera dello street Artist Carlos Atoche per la ricerca contro il tumore al seno, e la riqualificazione urbana dei palazzi popolari di Tor Bella Monaca con Sotto la Superficie, omaggio alla biodiversità dei mari. A marzo 2022 ha lanciato il suo primo progetto editoriale, IRAE. Tutti gli ecomurales di Yourban2030 impiegano la tecnologia Airlite, per assicurare la maggior capacità di purificazione dell'aria e il minor impatto ambientale possibile a tutti i suoi progetti.

ITALIA

fattitaliani.it

13 Maggio 2022

[Home page](#) » [Fatti Artistici](#) » [Londra, alla Clerkenwell Design Week live painting di Camilla Falsini](#)

Londra, alla Clerkenwell Design Week live painting di Camilla Falsini

Autore - [Fattitaliani](#)

📅 12 maggio ⌚ 3 minute read



È un'Italia al femminile e sostenibile quella che per la **Clerkenwell Design Week 2022**, nel design district di Londra, il 24 e il 25 maggio si mostrerà al mondo per raccontare una storia di arte, sostenibilità, ecoinnovazione e valorizzazione del Made in Italy con la performance live painting di Camilla Falsini - a cura della no profit Yourban2030 e promossa da [Iris Ceramica Group](#).

La materia nobile ceramica - da sempre presente nel patrimonio storico della civiltà - si fa superficie tecnologica e tela d'arte, diventando vera e propria creazione artistica che parla di ambiente, sostenibilità e transizione energetica.

Il 24-25 maggio, la street Artist Camilla Falsini realizzerà in diretta una vera e propria opera d'arte su ceramica ispirata al Movimento Memphis esposte a Londra per la mostra "Ceramics: Neverending Artworks", di cui racconta e interpreta lo stile grafico, i pattern, i colori, le asimmetrie e la creatività. In particolare, la street artist renderà omaggio agli autori di cui sono esposte le opere più iconiche: Aldo Cibic, Andrea Branzi, Ettore Sottsass, George Sowden, Luigi Serafini, Marco Zanini, Martine Bedin, Matteo Thun, Michele De Lucchi, Nathalie Du Pasquier, Peter Shire. Un'opera d'arte tra le opere d'arte in ceramica che coinvolge attivamente lo spettatore, in uno spettacolo vivo e condiviso.

ITALIA

fattitaliani.it

13 Maggio 2022



Materiale altamente performante, la ceramica va oltre l'artigianato, diventando oggetto d'arte e al tempo stesso superficie innovativa ed eco-compatibile, prodotta in impianti a emissioni zero con materiali naturali e impiegando fonti energetiche rinnovabili.

Nel suo originale live painting su ceramica, la street artist Camilla Falsini, attraverso il linguaggio e i colori ispirati al movimento artistico, parlerà di transizione ecologica e di nuove soluzioni percorribili, partendo proprio dalla ceramica innovativa di [Iris Ceramica Group](#), azienda che rappresenta il fare impresa in modo sostenibile. Il Gruppo, infatti considera il rispetto per l'ambiente come il valore intorno al quale costruire il proprio sistema produttivo e ha messo in campo azioni concrete in questa direzione; tra cui, il nuovo impianto alimentato a idrogeno verde - che verrà terminato nel 2022 - fa di [Iris Ceramica Group](#) la prima industria ceramica al mondo in grado di produrre con tecnologia così innovativa e all'avanguardia facendo da apripista.

Soluzioni e innovazioni che guardano al futuro per proporre alternative sostenibili, costituiscono il punto di incontro tra la no profit [Yourban2030](#) e [Iris Ceramica Group](#).

A sposare la causa e a curare il live painting affidato non casualmente a una firma femminile è stata la no profit [Yourban2030](#). "Una realtà come quella di [Iris Ceramica Group](#)" spiega Veronica De Angelis, Presidente [Yourban2030](#) "dimostra l'unicità dell'imprenditoria femminile italiana, ponendosi come avamposto di innovazione e sostenibilità per cui l'Italia può fare scuola. Il 24 e il 25 maggio a Londra un'opera d'arte prenderà vita attraverso la performance di live painting di Camilla Falsini per raccontare tutto questo e ricordarci non solo che la ceramica è un materiale nobile, ma anche arte, creazione, tela

ITALIA

fattitaliani.it

13 Maggio 2022

d'artista e al tempo stesso superficie tecnica innovativa e sostenibile".



Il live painting di Camilla Falsini verrà ospitato nella cornice della mostra d'arte "Ceramics: Neverending Artworks" in esposizione fino al 3 giugno presso il Flagship Store londinese di [Iris Ceramica](#) Group. Dopo il grande successo dell'esposizione di Milano, la mostra - realizzata in collaborazione con Antonia Jannone Disegni di Architettura - approdata a Londra lo scorso 29 aprile, è dedicata alle opere in ceramica più iconiche che hanno segnato la storia del "nuovo design". Oltre 20 opere rivoluzionarie che rappresentano un riferimento per le avanguardie contemporanee a livello internazionale, in grado di stimolare una riflessione sul design e sulla creatività.

funweek

CULTURE MAGAZINE



ISOLA DEI FAMOSI | AMICI 21 SPOILER | VIAGGIANDO

Home • Viaggiando • Londra, performance painting della street artist Camilla Falsini a cura di Yourban2...

Londra, performance painting della street artist Camilla Falsini a cura di Yourban2030 |

Foto

Clerkenwell Design Week di Londra: ci sarà spazio anche per l'ecoinnovazione italiana dell'arte in ceramica e su ceramica con la performance painting della street artist [...]

Redazione - 13/05/2022 15:06



Clerkenwell Design Week di Londra: ci sarà spazio anche per l'ecoinnovazione italiana dell'arte in ceramica e su ceramica con la performance painting della street artist Camilla Falsini.

I più visti della settimana



Isola dei famosi, Maria Laura lo dice non credendo di essere in diretta ...



Isola, Lory Del Santo e il 'particolare' bacio a Marco Cucolo prima di dormire ...



Isola, Blind che fine ha fatto? Ecco cosa gli è accaduto



Domenica in, Mara Venier risponde a Manuel Bortuzzo: cosa ha pubblic ...



Isola dei famosi, Laura Maddaloni e quella frase 'agghiacciante': cosa è successo ...

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

ITALIA

funweek.it

13 Maggio 2022



Arte in ceramica e su ceramica: a Londra va in scena la performance di live painting della street artist Camilla Falsini: il 24 e il 25 maggio per un evento a cura di Yourban2030 sposto nella mostra "Ceramics: Neverending Artworks". Photo Credits: Yourban2030 e [Iris Ceramica](#) via HF4

Camilla Falsini a Londra per una performance di Live Painting

Il 24 e il 25 maggio il design district londinese si veste di Italia, arte al femminile e sostenibilità. **Camilla Falsini** sarà al centro di una performance painting a cura di **Yourban2030** sulle superfici ceramiche ecoinnovative di **Iris Ceramica Group**.

La nota street artist realizzerà un'opera d'arte su ceramica ispirata al Movimento Memphis. Un evento imperdibile nel quale la ceramica si fa centro totale dell'opera d'arte per una creazione dal sapore sostenibile, che parla di ambiente e transizione energetica.

Il messaggio ecosostenibile di [Iris Ceramica](#) Group

A Londra, **Camilla Falsini** realizzerà un'opera coinvolgente ed immersiva, per quello che sarà un vero e proprio spettacolo di *art sharing*. Motivi e colori, pattern e asimmetrie si fonderanno per un messaggio di *live painting* volto a diffondere la cultura dell'ecosostenibilità nella cornice della mostra d'arte "Ceramics: Neverending Artworks" in esposizione fino al 3 giugno presso il Flagship Store londinese di **Iris Ceramica** Group.

L'azienda, eccellenza italiana dell'imprenditoria al femminile, con il nuovo impianto alimentato ad idrogeno verde sarà la prima industria ceramica al mondo in grado di produrre con tecnologia così innovativa e all'avanguardia.

Photo Credits: [Yourban2030](#) e [Iris Ceramica](#) via HF4

ITALIA

gglam.it

13 Maggio 2022

f t i p s y

Gglam.it

☰

DESIGN

L'ECOINNOVAZIONE ITALIANA DELL'ARTE IN CERAMICA E SU

🕒 13 Maggio 2022 🗨️ 0



ISCRIVITI

Questa #newsletter è una global #boutique di consulenze e riepiloghi settimanali con consigli utili e stimolanti per far spiccare le #carriere e il #lifestyle. Il tutto parte da una formazione umanistica. I migliori lavori nel settore delle PR e nelle RISORSE UMANE. L'evento o gli eventi di Gglam del momento! Interessanti approfondimenti sulle scienze umane e in regalo un focus sulla mediazione sportiva; Abbonati alla nostra newsletter e resta aggiornato. Vai al modulo di iscrizione su <http://www.gglam>.
Email *

Iscriviti!

L'Ecoinnovazione italiana dell'arte in ceramica e su ceramica per la Clerkenwell Design Week di Londra
Nel design district londinese, le superfici ceramiche ecoinnovative di **Iris Ceramica Group** diventano opera d'arte per due giorni di live painting

Il 24 e 25 maggio, la performance painting della street artist Camilla Falsini, a cura di Yourban2030, promossa da **Iris Ceramica Group**.

Flagship Store Iris Ceramica Group, Old Street (61-67)
24-26 maggio: ore 9.30 - 21.00 / Cocktail con l'artista: 25 maggio ore 18.00 - 21.30

È un'Italia al femminile e sostenibile quella che per la Clerkenwell Design Week 2022, nel design district di Londra, il 24 e il 25 maggio si mostrerà al mondo per raccontare una storia di arte, sostenibilità, ecoinnovazione e valorizzazione del Made in Italy con la

ITALIA

gglam.it

13 Maggio 2022

performance live painting di Camilla Falsini – a cura della no profit Yourban2030 e promossa da [Iris Ceramica](#) Group.

La materia nobile ceramica – da sempre presente nel patrimonio storico della civiltà – si fa superficie tecnologica e tela d'arte, diventando vera e propria creazione artistica che parla di ambiente, sostenibilità e transizione energetica.

Il 24-25 maggio, la street Artist Camilla Falsini realizzerà in diretta una vera e propria opera d'arte su ceramica ispirata al Movimento Memphis esposte a Londra per la mostra "Ceramics: Neverending Artworks", di cui racconta e interpreta lo stile grafico, i pattern, i colori, le asimmetrie e la creatività. In particolare, la street artist renderà omaggio agli autori di cui sono esposte le opere più iconiche: Aldo Cibic, Andrea Branzi, Ettore Sottsass, George Sowden, Luigi Serafini, Marco Zanini, Martine Bedin, Matteo Thun, Michele De Lucchi, Nathalie Du Pasquier, Peter Shire. Un'opera d'arte tra le opere d'arte in ceramica che coinvolge attivamente lo spettatore, in uno spettacolo vivo e condiviso.

Materiale altamente performante, la ceramica va oltre l'artigianato, diventando oggetto d'arte e al tempo stesso superficie innovativa ed eco-compatibile, prodotta in impianti a emissioni zero con materiali naturali e impiegando fonti energetiche rinnovabili.

Nel suo originale live painting su ceramica, la street artist Camilla Falsini, attraverso il linguaggio e i colori ispirati al movimento artistico, parlerà di transizione ecologica e di nuove soluzioni percorribili, partendo proprio dalla ceramica innovativa di [Iris Ceramica](#) Group, azienda che rappresenta il fare impresa in modo sostenibile. Il Gruppo, infatti considera il rispetto per l'ambiente come il valore intorno al quale costruire il proprio sistema produttivo e ha messo in campo azioni concrete in questa direzione; tra cui, il nuovo impianto alimentato a idrogeno verde – che verrà terminato nel 2022 – fa di [Iris Ceramica](#) Group la prima industria ceramica al mondo in grado di produrre con tecnologia così innovativa e all'avanguardia facendo da apripista.

Soluzioni e innovazioni che guardano al futuro per proporre alternative sostenibili, costituiscono il punto di incontro tra la no profit Yourban2030 e Iris Ceramica Group.

A sposare la causa e a curare il live painting affidato non casualmente a una firma femminile è stata la no profit Yourban2030: "Una realtà come quella di [Iris Ceramica](#) Group" spiega Veronica De Angelis, Presidente Yourban2030 "dimostra l'unicità dell'imprenditoria femminile italiana, ponendosi come avamposto di innovazione e sostenibilità per cui l'Italia può fare scuola. Il 24 e il 25 maggio a Londra un'opera d'arte prenderà vita attraverso la performance di live painting di Camilla Falsini per raccontare tutto questo e ricordarci non solo che la ceramica è un materiale nobile, ma anche arte, creazione, tela d'artista e al tempo stesso superficie tecnica innovativa e sostenibile".

Il live painting di Camilla Falsini verrà ospitato nella cornice della mostra d'arte "Ceramics: Neverending Artworks" in esposizione fino al 3 giugno presso il Flagship Store londinese di [Iris Ceramica](#) Group. Dopo il grande successo dell'esposizione di Milano, la mostra – realizzata in collaborazione con Antonia Jannone Disegni di Architettura – approdata a Londra lo scorso 29 aprile, è dedicata alle opere in ceramica più iconiche che hanno segnato la storia del "nuovo design". Oltre 20 opere rivoluzionarie che rappresentano un riferimento per le avanguardie contemporanee a livello internazionale, in grado di stimolare una riflessione sul design e sulla creatività.

ITALIA

libero.it

13 Maggio 2022

LIBERO | MAIL | NEWS | SPORT | VIDEO | COMMUNITY | IN CITTÀ | ALTRO



Prima pagina | Lombardia | Lazio | Campania | Emilia Romagna | Veneto | Piemonte | Puglia | Sicilia | Toscana
Cronaca | Economia | Mondo | Politica | Spettacoli e Cultura | Sport | Scienza e Tecnologia

A Londra Iris Ceramica e Yourban2030 presentano: L'ecoinnovazione italiana

fal.informazione.it |  60867 | 47 minuti fa

Mondo - La materia nobile ceramica - da sempre presente nel patrimonio storico della civiltà - si fa superficie tecnologica e tela d'arte, diventando vera e propria creazione artistica che parla di ambiente, sostenibilità e transizione energetica. Il 24
[Leggi la notizia](#)

Person: yourban2030 camilla falsini
Organizzazioni: [iris ceramica group](#) [iris ceramica](#)
Prodotti: covid made in italy
Luoghi: londra italia
Tags: [painting](#) [ecoinnovazione italiana](#)



DAI BLOG (-19)

Live painting di Camilla Falsini alla Clerkenwell Design Week di Londra: l'ecoinnovazione diventa un'opera d'arte

 Soluzioni e innovazioni che guardano al futuro per proporre alternative sostenibili, costituiscono il punto di incontro tra la no profit Yourban2030 e [Iris Ceramica Group](#). A sposare la causa e a ...
FeroDiRoma - 12-5-2022

Person: [camilla falsini](#)
[ettore softsax](#)
Organizzazioni: [iris ceramica group](#)
[yourban2030](#)
Prodotti: [made in italy](#) [idrogeno](#)
Luoghi: [londra italia](#)
Tags: [painting live](#)

ITALIA

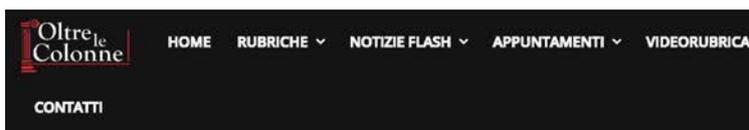
msn.com

13 Maggio 2022

A Londra il live painting su ceramica di Camilla Falsini, a cura di Yourban2030

Clerkenwell Design Week 2022 - nel design district di Londra il 24 e il 25 maggio - si prepara a raccontare una storia di arte e sostenibilità con la performance live painting di Camilla Falsini . A cura della no profit Yourban2030 e promossa da [Iris Ceramica](#) Group, la performance della street artist Camilla Falsini consiste nella realizzazione in diretta di una vera e propria opera d'arte su ceramica, ispirata al Movimento Memphis Del Movimento, Camilla racconta e interpreta lo stile grafico, i pattern, i colori, le asimmetrie e la creatività. In particolare, la street artist renderà omaggio agli autori di cui sono esposte le opere più iconiche. Da Aldo Cibic a Andrea Branzi, passando per Ettore Sottsass, George Sowden e Luigi Serafini. E ancora Marco Zanini, Martine Bedin, Matteo Thun, Michele De Lucchi e Nathalie Du Pasquier, Peter Shire. Un'opera d'arte tra le opere d'arte in ceramica , che coinvolge attivamente lo spettatore, in uno spettacolo vivo e condiviso. Camilla Falsini, il live painting su ceramica Nel suo originale live painting su ceramica, Camilla parlerà di transizione ecologica e di nuove soluzioni percorribili. Partendo proprio dalla ceramica innovativa di [Iris Ceramica](#) Group , azienda che rappresenta il fare impresa in modo sostenibile. A sposare la causa e a curare il live painting affidato non casualmente a una firma femminile è stata la no profit Yourban2030 «Una realtà come quella di [Iris Ceramica](#) Group - spiega Veronica De Angelis, Presidente Yourban2030 - dimostra l'unicità dell'imprenditoria femminile italiana. Si pone come avamposto di innovazione e sostenibilità per cui l'Italia può fare scuola. Il 24 e il 25 maggio a Londra un'opera d'arte prenderà vita attraverso la performance di live painting di Camilla Falsini per raccontare tutto questo. E per ricordarci non solo che la ceramica è un materiale nobile, ma anche arte, creazione, tela d'artista e al tempo stesso superficie tecnica innovativa e sostenibile». Il live painting di Camilla Falsini verrà ospitato nella cornice della mostra d'arte Ceramics: Neverending Artworks , in esposizione fino al 3 giugno presso il Flagship Store londinese di [Iris Ceramica](#) Group. Dopo il grande successo dell'esposizione di Milano, la mostra - realizzata in collaborazione con Antonia Jannone Disegni di Architettura - approdata a Londra lo scorso 29 aprile, è dedicata alle opere in ceramica più iconiche che hanno segnato la storia del nuovo design Foto Yourban2030 e [Iris Ceramica](#) via HF4 Argomenti per te





Home · Appuntamenti · A Londra Iris Ceramica e Yourban2030 presentano: L'ecoinnovazione italiana

Appuntamenti

A Londra **Iris Ceramica** e Yourban2030 presentano: L'ecoinnovazione italiana

Di Redazione HF4 - Maggio 2022



Nel design district londinese, le superfici ceramiche ecoinnovative di **Iris Ceramica Group** diventano opera d'arte per due giorni di live painting

Il **24 e 25 maggio**, la performance painting della street artist Camilla Falsini, a cura di Yourban2030, promossa da **Iris Ceramica Group**.

Flagship Store **Iris Ceramica Group**, Old

Street (61-67)

24-26 maggio: ore 9.30 – 21.00 / Cocktail con l'artista: 25 maggio ore 18.00 – 21.30

È un'Italia al femminile e sostenibile quella che per la **Clerkenwell Design Week 2022**, nel design district di Londra, il **24 e il 25 maggio** si mostrerà al mondo per raccontare una **storia di arte, sostenibilità, ecoinnovazione e valorizzazione del Made in Italy** con la performance live painting di **Camilla Falsini** – a cura della no profit **Yourban2030** e promossa da **Iris Ceramica Group**.

La materia nobile ceramica – da sempre presente nel patrimonio storico della civiltà – si fa **superficie tecnologica e tela d'arte**, diventando vera e propria **creazione artistica che parla di ambiente, sostenibilità e transizione energetica**.

Il **24-25 maggio**, la street Artist **Camilla Falsini** realizzerà in diretta una vera e propria opera d'arte su ceramica ispirata al **Movimento Memphis** esposte a Londra per la mostra **"Ceramics: Neverending Artworks"**, di cui racconta e interpreta lo stile grafico, i pattern, i colori, le asimmetrie e la creatività. In particolare, la street artist renderà omaggio agli autori di cui sono esposte le opere più iconiche: Aldo Cibic, Andrea Branzi, Ettore Sottsass, George Sowden, Luigi Serafini, Marco Zanini, Martine Bedin, Matteo Thun, Michele De Lucchi, Nathalie Du Pasquier, Peter Shire. Un'opera d'arte tra le opere d'arte in ceramica che coinvolge attivamente lo spettatore, in uno spettacolo vivo e condiviso.

Materiale altamente performante, **la ceramica va oltre l'artigianato, diventando oggetto d'arte e al tempo stesso superficie innovativa ed eco-compatibile**, prodotta in impianti a emissioni zero con materiali naturali e impiegando fonti energetiche rinnovabili.

Nel suo originale live painting su ceramica, la street artist Camilla Falsini, attraverso il linguaggio

ITALIA

oltrecolonne.it

13 Maggio 2022

e i colori ispirati al movimento artistico, parlerà di transizione ecologica e di nuove soluzioni percorribili, partendo proprio dalla ceramica innovativa di **Iris Ceramica** Group, azienda che rappresenta il fare impresa in modo sostenibile. Il Gruppo, infatti considera il rispetto per l'ambiente come il valore intorno al quale costruire il proprio sistema produttivo e ha messo in campo azioni concrete in questa direzione; tra cui, il nuovo impianto alimentato a idrogeno verde – che verrà terminato nel 2022 – fa di **Iris Ceramica** Group la prima industria ceramica al mondo in grado di produrre con tecnologia così innovativa e all'avanguardia facendo da apripista.

Soluzioni e innovazioni che guardano al futuro per proporre alternative sostenibili, costituiscono il punto di incontro tra la no profit Yourban2030 e **Iris Ceramica** Group. A sposare la causa e a curare il live painting affidato non casualmente a una firma femminile è stata la no profit **Yourban2030**: "Una realtà come quella di **Iris Ceramica** Group" spiega Veronica De Angelis, Presidente Yourban2030 "dimostra l'unicità dell'imprenditoria femminile italiana, ponendosi come avamposto di innovazione e sostenibilità per cui l'Italia può fare scuola. Il 24 e il 25 maggio a Londra un'opera d'arte prenderà vita attraverso la performance di live painting di Camilla Falsini per raccontare tutto questo e ricordarci non solo che la ceramica è un materiale nobile, ma anche arte, creazione, tela d'artista e al tempo stesso superficie tecnica innovativa e sostenibile".

Il live painting di Camilla Falsini verrà ospitato nella cornice della mostra d'arte "Ceramics: Neverending Artworks" in esposizione fino al 3 giugno presso il Flagship Store londinese di **Iris Ceramica** Group. Dopo il grande successo dell'esposizione di Milano, la mostra – realizzata in collaborazione con Antonia Jannone Disegni di Architettura – approvata a Londra lo scorso 29 aprile, è dedicata alle opere in ceramica più iconiche che hanno segnato la storia del "nuovo design". Oltre 20 opere rivoluzionarie che rappresentano un riferimento per le avanguardie contemporanee a livello internazionale, in grado di stimolare una riflessione sul design e sulla creatività.

Iris Ceramica Group

Iris Ceramica Group è una eccellenza a livello internazionale nel settore dell'industria ceramica. Il Gruppo conta circa 1000 dipendenti nei 6 stabilimenti italiani, e circa altri 500 negli altri due siti produttivi ubicati in Germania e negli Stati Uniti. L'Azienda è sempre stata spinta da un forte spirito innovatore e dall'attenzione costante per la sostenibilità ambientale, fungendo il più delle volte da apripista nel settore ceramico. **Iris Ceramica** Group sa esprimere vere unicità nel comparto: come la realizzazione di materiali in ceramica tecnica a "tutta massa" e la creazione di superfici ceramiche all'avanguardia come la ceramica eco-attiva Active Surfaces® con proprietà antibatteriche, antivirali (efficaci anche nell'eliminare il virus Sars-Cov-2, causa del Covid-19), antinquinamento, antiodore e autopulenti, testate secondo norme ISO e coperte da due brevetti europei. Tra i suoi Brand annovera i più importanti players nel panorama internazionale del settore design e architettura come Ariostea, Fiandre Architectural Surfaces, FMG Fabbrica Marmi e Graniti, **Iris Ceramica**, PorcelaIngres, SapienStone e StonePeak Ceramics.

Yourban2030

Fondata nel 2018 dall'imprenditrice Veronica De Angelis, in collaborazione con Maura Crudeli, la no profit Yourban2030 si ispira ai 17 obiettivi dell'Agenda 2030. Nel 2018 ha promosso e realizzato il primo murales green d'Europa, Hunting Pollution; nel 2020 ha unito 90 street artist da tutto il mondo per la campagna Color4Action, raccolta fondi per la lotta globale all'emergenza covid; è stata capofila della cordata internazionale per il primo murales green a tema LGBT+ di 250 mq a Roma, Outside In; nel 2021 ha lanciato il primo murales mangia-smog dei Paesi Bassi, Diversity in Bureaucracy, ad Amsterdam; ha promosso la monumentale opera dello street Artist Carlos Atoche per la ricerca contro il tumore al seno, e la riqualificazione urbana dei palazzi popolari di Tor Bella Monaca con Sotto la Superficie, omaggio alla biodiversità dei mari. A marzo 2022 ha lanciato il suo primo progetto editoriale, IRAE. Tutti gli eco-murales di Yourban2030 impiegano la tecnologia AirLite, per assicurare la maggior capacità di purificazione dell'aria e il minor impatto ambientale possibile a tutti i suoi progetti.

ITALIA

finance.yahoo.it

13 Maggio 2022

yahoo/finanza

Cerca notizie, simboli o aziende



Accedi



Home Finanziario portafoglio panoramica del mercato azioni Risparmio colligenza personale Industry Convertitore di Valute Yahoo Originali classifiche

ATTIVA  HAI 6 MESI DI CANONE GRATIS

»»» TPlus

ATTIVA ORA

Telespass

Mezz'ORA, con finalità promozionale. Concorso a premi e regolamento "6M di canone con TPlus" validi per i clienti Telespass Pay Plus sottoscritti entro il 18.05.22. Modulo, regolamento, contratto e foglio informativo su www.telepass.com

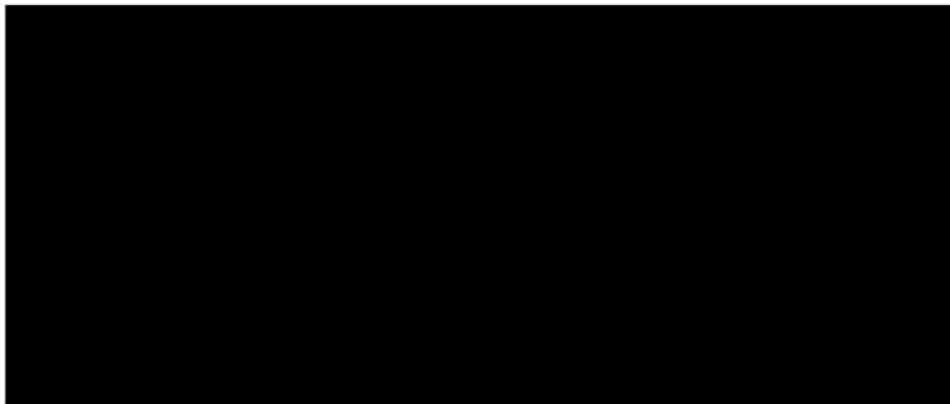
🔔 Italia markets close in 1 hour 4 minute

FTSE MIB
23.984,00
+487,77 (+1,77%)

Dow Jones
32.217,73
+487,43 (+1,54%)

Nasdaq
11.759,81
+388,86 (+3,42%)

Nikkei 225
26.427,65
+878,83 (+3,44%)



funweek | Funweek



A Londra l'Ecoinnovazione Italiana dell'Arte in Ceramica con il live painting di Camilla Falsini



ITALIA

finance.yahoo.it

13 Maggio 2022

La Clerkenwell Design Week 2022 - nel design district di Londra il 24 e il 25 maggio - si prepara a raccontare una storia di arte e sostenibilità con la performance live painting di Camilla Falsini. A cura della no profit Yourban2030 e promossa da [Iris Ceramica](#) Group, la performance della street artist Camilla Falsini consiste nella realizzazione in diretta di una vera e propria opera d'arte su ceramica, ispirata al Movimento Memphis. Foto: Yourban2030 e [Iris Ceramica](#) via HF4/Musica: Elevate from BenSound

ITALIA

zazoom.it

13 Maggio 2022

 [Accedi](#) [Home](#) [Social Blog](#) [Ultima Ora](#) [Guida Tv](#) [Videogames](#) [Shopping](#)

Nvidia che rende Ray-Tracing e DLSS accessibili a tutti



Londra | performance painting della street artist Camilla Falsini a cura di Yourban2030



Clerkenwell Design Week di Londra: ci sarà spazio anche per l'ecoinnovazione italiana dell'arte in ...

Autore: [funweek](#)

[Commenta](#)

Londra, performance painting della street artist Camilla Falsini a cura di Yourban2030 (Di venerdì 13 maggio 2022) Clerkenwell Design Week di **Londra**: ci sarà spazio anche per l'ecoinnovazione italiana dell'arte in ceramica e su ceramica con la **performance painting della street artist Camilla Falsini**. Arte in ceramica e su ceramica: a **Londra** va in scena la performance di live painting della street artist **Camilla Falsini**: il 24 e il 25 maggio per un evento a cura di **Yourban2030** sposto nella mostra 'Ceramics: Neverending Artworks'. Photo Credits: **Yourban2030** e [Iris Ceramica](#) via HF4Camilla Falsini a Londra per una ...

[Leggi su funweek](#)

ITALIA

msn.com

13 Maggio 2022

La street artist Camilla Falsini alla Clerkenwell Design Week 2022 di Londra

Il rispetto per l'ambiente è infatti il valore attorno al quale il Gruppo costruisce il proprio sistema produttivo e ha messo in campo azioni concrete in questa direzione. Come il nuovo impianto alimentato a idrogeno verde (che verrà terminato nel 2022) fa di [Iris Ceramica Group](#) la prima industria ceramica al mondo in grado di produrre con tecnologia così innovativa e all'avanguardia facendo da apripista. E sono proprio l'innovazione e le soluzioni che guardano al futuro il punto di incontro proprio tra [Iris Ceramica Group](#) e la no profit Yourban 2030 "Una realtà come quella di [Iris Ceramica Group](#), dimostra l'unicità dell'imprenditoria femminile italiana, ponendosi come avamposto di innovazione e sostenibilità per cui l'Italia può fare scuola. Il 24 e il 25 maggio a Londra un'opera d'arte prenderà vita attraverso la performance di live painting di Camilla Falsini per raccontare tutto questo e ricordarci non solo che la ceramica è un materiale nobile, ma anche arte, creazione, tela d'artista e al tempo stesso superficie tecnica innovativa e sostenibile. Veronica De Angelis, Presidente Yourban2030 Il live painting di Camilla Falsini verrà ospitato nella cornice della mostra d'arte "Ceramics: Neverending Artworks" in esposizione fino al 3 giugno presso il Flagship Store londinese di [Iris Ceramica Group](#). Crediti foto@Foto Yourban2030 e [Iris Ceramica](#) via HF4 Argomenti per te



ITALIA

revenews.it

13 Maggio 2022

Questo sito contribuisce alla audience di

Il Messaggero.it

Funweek / Lolnews / Evolve / The New Black / Revenews



revenews.



HOME INTERVISTE EUROVISION SONG CONTEST 2022

HOME / ARTE / A LONDRA IL LIVE PAINTING SU CERAMICA DI CAMILLA FALSINI, A CURA DI YOURBAN2030

A Londra il live painting su ceramica di Camilla Falsini, a cura di Yourban2030

Le superfici ceramiche di [Iris Ceramica](#) Group diventano opera d'arte per due giorni di live painting di Camilla Falsini.

Redazione - 13 Maggio 2022 12:58 - Ultimo aggiornamento 13 Maggio 2022 13:14

La **Clerkenwell Design Week 2022** – nel design district di Londra il 24 e il 25 maggio – si prepara a raccontare una storia di arte e sostenibilità con la performance live painting di **Camilla Falsini**. A cura della no profit Yourban2030 e promossa da [Iris Ceramica](#) Group, la performance della street artist Camilla Falsini consiste nella realizzazione in diretta di una vera e propria opera d'arte su ceramica, ispirata al *Movimento Memphis*.

LEGGI ANCHE: [#UnlockTheChange, a Napoli il più grande eco-murale del Sud Italia](#)

Del Movimento, Camilla racconta e interpreta lo stile grafico, i pattern, i colori, le asimmetrie e la creatività. In particolare, la street artist renderà omaggio agli autori di cui sono esposte le opere più iconiche. Da Aldo Cibic a Andrea Branzi, passando per Ettore Sottsass, George Sowden e Luigi Serafini. E ancora Marco Zanini, Martine Bedin, Matteo Thun, Michele De Lucchi e Nathalie Du Pasquier, Peter Shire. Un'opera d'arte tra le **opere d'arte in ceramica**, che coinvolge attivamente lo spettatore, in uno spettacolo vivo e condiviso.

I PIÙ VISTI DELLA SETTIMANA



Interviste

'Rinascere', Giancarlo Commare: «Con Manuel ci siamo abbracciati e non abbiamo



Chi canta 'Nobody Like U' dei 4*Town in 'Red'?

105172

ITALIA

revenews.it

13 Maggio 2022

Camilla Falsini, il live painting su ceramica

Nel suo originale live painting su ceramica, Camilla parlerà di transizione ecologica e di nuove soluzioni percorribili. Partendo proprio dalla ceramica innovativa di **Iris Ceramica Group**, azienda che rappresenta il fare impresa in modo sostenibile.

A sposare la causa e a curare il live painting affidato non casualmente a una firma femminile è stata la no profit **Yourban2030**.

«Una realtà come quella di Iris Ceramica Group – spiega Veronica De Angelis, Presidente Yourban2030 – dimostra l'unicità dell'imprenditoria femminile italiana. Si pone come avamposto di innovazione e sostenibilità per cui l'Italia può fare scuola. Il 24 e il 25 maggio a Londra un'opera d'arte prenderà vita attraverso la performance di live painting di Camilla Falsini per raccontare tutto questo. E per ricordarci non solo che la ceramica è un materiale nobile, ma anche arte, creazione, tela d'artista e al tempo stesso superficie tecnica innovativa e sostenibile».

Il live painting di Camilla Falsini verrà ospitato nella cornice della mostra d'arte *Ceramics: Neverending Artworks*, in esposizione fino al 3 giugno presso il Flagship Store londinese di **Iris Ceramica Group**. Dopo il grande successo dell'esposizione di Milano, la mostra – realizzata in collaborazione con Antonia Jannone Disegni di Architettura – approdata a Londra lo scorso 29 aprile, è dedicata alle opere in ceramica più iconiche che hanno segnato la storia del **nuovo design**.

Foto Yourban2030 e **Iris Ceramica** via HF4

A Londra Iris Ceramica e Yourban2030 presentano: L'ecoinnovazione italiana

Pubblicata da: ClaMo Venerdì, 13 Maggio 2022 | 2 letture



Nel design district londinese, le superfici ceramiche ecoinnovative di Iris Ceramica Group diventano opera d'arte per due giorni di live painting il 24 e 25 maggio, la performance painting della street artist Camilla Falsini, a cura di Yourban2030, promossa da Iris Ceramica Group.

Flagship Store Iris Ceramica Group, Old Street (61-67)

24-26 maggio: ore 9.30 - 21.00 / Cocktail con l'artista: 25 maggio ore 18.00 - 21.30

È un'Italia al femminile e sostenibile quella che per la Clerkenwell Design Week 2022, nel design district di Londra, il 24 e il 25 maggio si mostrerà al mondo per raccontare una storia di arte, sostenibilità, ecoinnovazione e

valorizzazione del Made in Italy con la performance live painting di Camilla Falsini - a cura della no profit Yourban2030 e promossa da Iris Ceramica Group.

La materia nobile ceramica - da sempre presente nel patrimonio storico della civiltà - si fa superficie tecnologica e tela d'arte, diventando vera e propria creazione artistica che parla di ambiente, sostenibilità e transizione energetica.

Il 24-25 maggio, la street Artist Camilla Falsini realizzerà in diretta una vera e propria opera d'arte su ceramica ispirata al Movimento Memphis esposte a Londra per la mostra "Ceramics: Neverending Artworks", di cui racconta e interpreta lo stile grafico, i pattern, i colori, le asimmetrie e la creatività. In particolare, la street artist renderà omaggio agli autori di cui sono esposte le opere più iconiche: Aldo Cibic, Andrea Branzi, Ettore Sottsass, George Sowden, Luigi Serafini, Marco Zanini, Martine Bedin, Matteo Thun, Michele De Lucchi, Nathalie Du Pasquier, Peter Shire. Un'opera d'arte tra le opere d'arte in ceramica che coinvolge attivamente lo spettatore, in uno spettacolo vivo e condiviso.

Materiale altamente performante, la ceramica va oltre l'artigianato, diventando oggetto d'arte e al tempo stesso superficie innovativa ed eco-compatibile, prodotta in impianti a emissioni zero con materiali naturali e impiegando fonti energetiche rinnovabili.

Nel suo originale live painting su ceramica, la street artist Camilla Falsini, attraverso il linguaggio e i colori ispirati al movimento artistico, parlerà di transizione ecologica e di nuove soluzioni percorribili, partendo proprio dalla ceramica innovativa di Iris Ceramica Group, azienda che rappresenta il fare impresa in modo sostenibile. Il Gruppo, infatti considera il rispetto per l'ambiente come il valore intorno al quale costruire il proprio sistema produttivo e ha messo in campo azioni concrete in questa direzione; tra cui, il nuovo impianto alimentato a idrogeno verde - che verrà terminato nel 2022 - fa di Iris Ceramica Group la prima industria ceramica al mondo in grado di produrre con tecnologia così innovativa e all'avanguardia facendo da apripista.

ITALIA

intopic.it

14 Maggio 2022

Soluzioni e innovazioni che guardano al futuro per proporre alternative sostenibili, costituiscono il punto di incontro tra la no profit Yourban2030 e Iris Ceramica Group. A sposare la causa e a curare il live painting affidato non casualmente a una firma femminile è stata la no profit Yourban2030: "Una realtà come quella di Iris Ceramica Group" spiega Veronica De Angelis, Presidente Yourban2030 "dimostra l'unicità dell'imprenditoria femminile italiana, ponendosi come avamposto di innovazione e sostenibilità per cui l'Italia può fare scuola. Il 24 e il 25 maggio a Londra un'opera d'arte prenderà vita attraverso la performance di live painting di Camilla Falsini per raccontare tutto questo e ricordarci non solo che la ceramica è un materiale nobile, ma anche arte, creazione, tela d'artista e al tempo stesso superficie tecnica innovativa e sostenibile".

Il live painting di Camilla Falsini verrà ospitato nella cornice della mostra d'arte "Ceramics: Neverending Artworks" in esposizione fino al 3 giugno presso il Flagship Store londinese di Iris Ceramica Group. Dopo il grande successo dell'esposizione di Milano, la mostra - realizzata in collaborazione con Antonia Jannone Disegni di Architettura - approvata a Londra lo scorso 29 aprile, è dedicata alle opere in ceramica più iconiche che hanno segnato la storia del "nuovo design". Oltre 20 opere rivoluzionarie che rappresentano un riferimento per le avanguardie contemporanee a livello internazionale, in grado di stimolare una riflessione sul design e sulla creatività.

Iris Ceramica Group

Iris Ceramica Group è una eccellenza a livello internazionale nel settore dell'industria ceramica. Il Gruppo conta circa 1000 dipendenti nei 6 stabilimenti italiani, e circa altri 500 negli altri due siti produttivi ubicati in Germania e negli Stati Uniti. L'Azienda è sempre stata spinta da un forte spirito innovatore e dall'attenzione costante per la sostenibilità ambientale, fungendo il più delle volte da apripista nel settore ceramico. Iris Ceramica Group sa esprimere vere unicità nel comparto: come la realizzazione di materiali in ceramica tecnica a "tutta massa" e la creazione di superfici ceramiche all'avanguardia come la ceramica eco-attiva Active Surfaces® con proprietà antibatteriche, antivirali (efficaci anche nell'eliminare il virus Sars-Cov-2, causa del Covid-19), antinquinamento, antiodore e autopulenti, testate secondo norme ISO e coperte da due brevetti europei. Tra i suoi Brand annovera i più importanti players nel panorama internazionale del settore design e architettura come Ariostea, Fiandre Architectural Surfaces, FMG Fabbrica Marmi e Graniti, Iris Ceramica, Porcelaingres, SapienStone e StonePeak Ceramics.

Yourban2030

Fondata nel 2018 dall'imprenditrice Veronica De Angelis, in collaborazione con Maura Crudeli, la no profit Yourban2030 si ispira ai 17 obiettivi dell'Agenda 2030. Nel 2018 ha promosso e realizzato il primo murales green d'Europa, Hunting Pollution; nel 2020 ha unito 90 street artist da tutto il mondo per la campagna Color4Action, raccolta fondi per la lotta globale all'emergenza covid; è stata capofila della cordata internazionale per il primo murales green a tema LGBT+ di 250 mq a Roma, Outside In; nel 2021 ha lanciato il primo murales mangia-smog dei Paesi Bassi, Divercity in Bureaucracy, ad Amsterdam; ha promosso la monumentale opera dello street Artist Carlos Atoche per la ricerca contro il tumore al seno, e la riqualificazione urbana dei palazzi popolari di Tor Bella Monaca con Sotto la Superficie, omaggio alla biodiversità dei mari. A marzo 2022 ha lanciato il suo primo progetto editoriale, IRAE. Tutti gli eco-murales di Yourban2030 impiegano la tecnologia Airlite, per assicurare la maggior capacità di purificazione dell'aria e il minor impatto ambientale possibile a tutti i suoi progetti.



**IRIS
CERAMICA
GROUP**

60

SIXTY YEARS
OF SURFACES AND
ENVIRONMENT